

ΣΧΕΤΙΖΕΤΑΙ Ο ΝΕΟΠΑΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΝΕΟΣΑΤΑΝΙΣΜΟ;

του κ. Λάμπρου Σκόντζου, Θεολόγου-Καθηγητού.

Ο σύγχρονος κόσμος βρίσκεται κυριολεκτικά βουτηγμένος σε μία απίστευτη κατάσταση πνευματικής κατάπτωσης. Η πνευματικότητα του σημερινού ανθρώπου είναι συνώνυμη με τον αποκρυφισμό και ολόκληρο τό φάσμα του νοσηρού μυστικισμού, ο οποίος εκφράζεται με πληθώρα συγκεκριμένων ρευμάτων και ομάδων. Η πηγή του αποκρυφισμού είναι κοινή και οι ποικίλες ομάδες, συγκοινωνούντα δοχεῖα, τά όποια δέχονται και παρέχουν αποκρυφιστικό ύλικό.

Δυό τέτοια ρεύματα, από τους κυριότερους εκφραστές του αποκρυφισμού παγκοσμίως, είναι τό νεοπαγανιστικό και νεοσατανιστικό φαινόμενο. Έπισταμένη μελέτη τής ιστορίας τους, τών αρχών και τών επιδιώξεών τους αποδεικνύει πώς τά δύο αυτά μεγέθη, όχι μόνο σχετίζονται μεταξύ τους, αλλά είναι οι δυό όψεις του ίδιου νομίσματος. Πρόκειται για ένα και τό αυτό κίνημα με δυό μορφές, διότι ταυτίζονται σχεδόν απόλυτα σε όλες τις θεωρητικές και πρακτικές τους εκφάνσεις. Προέρχονται από τήν ίδια μήτρα, τήν αρχαία ειδωλολατρία και ύπηρετούν τους ίδιους σκοπούς. Δέν είναι τυχαίο ότι και τά δύο αυτά φαινόμενα ανήκουν στο αποκρυφιστικό πλέγμα τών ομάδων τής «**Νέας Έποχής**» και είναι από τους πιο φανερούς και γνήσιους εκφραστές του ύδροχοϊκού, νεοεποχίτικου πνεύματος¹.

Άμφότερα στηρίζονται στο πνευματιστικό και αποκρυφιστικό ύπόβαθρο τών θεοσοφικών αρχών. Άλλωστε ή μυστηριώδης θεοσοφική δοξασία περί «**Μεγάλης Τεραρχίας**» και «**Μεγάλης Λευκής Άδελφότητας**» είναι ή βάση πάνω στην όποια οϊκοδομήθηκε ή πί-

στη σέ θεούς και δαίμονες στους σύγχρονους καιρούς. Αυτές τις θεοσοφικές όντότητες λατρεύουν και οι μέν και οι δέ. Τά τελετουργικά τους είναι πιστά αντίγραφα αρχαίων παγανιστικών μυστηριακών τελετουργιών².

Πρόδρομοι του συγχρόνου αποκρυφιστικού κινήματος ύπηρξαν οι πρωτεργάτες του ρομαντισμού και του νεωτερισμού του 19ου αϊώνα, οι όποιοι, ως γνωστόν, έμφορούνταν από σαφείς φυσιολατρικές και άρα φιλοπαγανιστικές πίστεις. Άπό τόν **Τζόν Μίλτων**, ως τόν **Ούγκω** και τόν **Πώλ Βαλερύ** ύμνουν τό Σατανά «**ως προμηθεικόν άντάρτην, εις τόν όποιον επιβιώνει ή αρχαία τραγική ωραιότης**»³. Ο διαβόητος **D. A. F. de Sade**, ό όποιος είχε θεοποιήσει τή φύση (φυσιολάτρης παγανιστής), περιγράφει με λεπτομέρειες σατανιστικά όργια τής έποχής του από όμοιόδεάτες του. Μέσα στις διαβόητες **Hell Fire Clubs** (Λέσχες τής Φωτιάς τής Κόλασης) μαζί με τόν αποκρυφισμό και τή μαγεία, καλλιεργήθηκε ύπέμετρα ό παγανισμός⁴.

Ο θεμελιωτής του παγκόσμιου νεοσατανιστικού κινήματος **Alister Crowley** (1875-1947), ήταν αποδεδειγμένα και παγανιστής. Τό 1899 έντάχθηκε στο ροδοσταυρικό τάγμα **Golden Dawn** (Χρυσή Αύγή), τό όποιο αποδεδειγμένα προωθοϋσε τόν παγανισμό, όπου μύηθηκε στον αποκρυφισμό και τή μαγεία. Ο δάσκαλός του, **Allan Bennett**, τόν μύησε στα ανατολικά παγανιστικά θρησκευματα και τόν ανατολικό έσωτερισμό. Παράλληλα, ήταν θιασώτης του αϊγυπτιακού παγανισμού. Στα 1904 στο Κάιρο και ύστερα από μία μαγική παγανιστική τελετουργία, παρουσιάστηκε στον ύπνο του ό δαίμονας **Aiwass**, με

1. Χ. Τσιάκα Έγκυκλ. Λεξικό Θρησκείων και Αϊρέσεων, Κύπρος 2000, σελ. 382.

2. www.phorum.gr

3. Θρησκευτική και Ήθική Έγκυκλ., τόμ. 10, στ. 1.199.

4. Θρησκευολογικό Λεξικό, Αθήνα 2000, σελ. 485.

κεφάλι γερακιού, ως ο θεός **Ρά**, ο οποίος του αποκάλυψε το σατανιστικό «**Βιβλίο του Νόμου της Νέας Έποχής**», κατά παρότρυνση του αιγυπτιακού θεού **Όρου**⁵. Ο **Crowley** λάτρευε το σατανά στο πρόσωπο του θεού **Σατούρνου** (Κρόνου) και ο πιο αγαπημένος ύμνος του ήταν ο «**Ύμνος στον Πάνα**» τον οποίο είχε συνθέσει ο ίδιος και τον οποίο έψαλλαν «**εις τον σατανιστικόν ναόν του, εν Λονδίνω**»⁶. Ξεκάθαρος παγανιστής! Τό ίδιο και ο αποκρυφιστής και φίλος του **Crowley**, **Eugen Grosche** (1888-1954), ιδρυτής της σατανιστικής οργάνωσης **Fraternity Saturni** (Αδελφότητα του Κρόνου), λάτρευε το Σατανά ως τον ξεπεσμένο «θεό» Κρόνο.

Διαβάζουμε σέ έναν από τους ύμνους της: «**Άγιε Saturnus σέ επικαλούμαι. Άγιε Κρόνε σέ τιμάμε. Άγιε Saturnus σέ προσκυνάμε!**»⁷. Υπάρχουν επίσης σαφείς μαρτυρίες ότι ο **Crowley** σχετιζόταν και μέ τον ναζιστικό παγανισμό. «**Συνδεόταν μέ τον Χίτλερ μέσφ τρίτων, πού ήταν μέλη του μαγικού τάγματος του Ναζισμού**»⁸. Οί άπιστευτες μυστικιστικές έκδηλώσεις του ναζιστικού κόμματος είχαν άναμφίβολα τή σφραγίδα του νεοσατανιστικού μοντέλου του **Crowley**.

Ο ίδρυτής του νεοσατανισμού **Anton LaVey** (1930-1997) ξεκίνησε από τήν περιθωριακή φιλοπαγανιστική οργάνωση «**Sexual Freedom League**» (Λίγκα για τή σεξουαλική έλευθερία) των χίπις της Καλιφόρνιας τή δεκαετία του 1950. Είναι γνωστές οί φυσιολατρικές και φιλοπαγανιστικές πρακτικές αυτών των «έπαναστατικών» περιθωριακών ομάδων. Μαζί μέ τή μάγισσα σύζυγό του **Diane** (Άρτεμη) και τόν διαβόητο αποκρυφιστή **Kenneth Anger**, ο **LaVey** ίδρυσε στίς 30-4-1966 τήν «**Ordo Templis Satanis**», τήν Έκκλησία του Σατανά και εισήγαγε τόν σατανισμό στό **Hollywood**. Τά λατρευτικά τυπικά της και οί έορτές έχουν σαφέστατες

παγανιστικές καταβολές. Μεταξύ των άλλων, στίς «έκκλησίες» του Σατανά γίνονται έπικλήσεις παγανιστικών θεοτήτων, όπως των ίνδουϊστικων **Κάλι** και **Σίβα**, του **Πλούτωνα**, του **Μολώχ** κ.λπ.⁹ Τά άγάλματα και οί παραστάσεις του **Μπαθομέτ** είναι πανομοιότυπα αντίγραφα των άγαλμάτων του άρχαιοελληνικού θεού Πάνα. Για πολλούς, ο ίδιος ο Πάνας λατρεύεται ως Σατανάς στίς σατανικές λατρευτικές συνάξεις. Επίσης ο Πάνας θεωρείται κύρια θεότητα στήν μαγικοπαγανιστική **Wicca**¹⁰.

Η σημερινή «ίερεία» της «έκκλησίας του Σατανά», στήν πόλη **San Jose** (Σάν Ζοζέ) της Καλιφόρνιας, **Μάργκαρετ Γουένλ** δηλώνει γουϊκανή νεοπαγανίστρια. Τό ίδιο και ο διαβόητος Άγγλος μάγος και παγανιστής **Gerald Gardner** (1884-1964) υπήρξε ο συνδετικός κρίκος μεταξύ νεοπαγανισμού και νεοσατανισμού. Ο **Gardner** είναι ο πρωτεργάτης της άναβίωσης του άρχαίου Κέλτικου παγανισμού και ο ίδρυτής του νεοδρουϊδισμού και του γουϊκανισμού. Το 1940 μυήθηκε στόν σατανισμό και τή μαγεία από τή γηραιά μάγισσα **Dorothy Chutterburch** και τό 1946 είχε συνδεθεί μέ τόν άρχισατανιστή **Alister Crowley**, ο οποίος τόν έχρισε τιμητικό μέλος της μυστικιστικής σατανιστικής αδελφότητας «**Ordo Templi Orientis**» (Ο. Τ. Ο.), της οποίας ίδρυτής ήταν ο **Crowley** και της οποίας ο παγανιστής **Gardner** υπήρξε για λίγο καιρό άρχιερέας της.

Ο παγανιστής **Gardner** θαύμαζε τόν σατανιστή **Crowley** και έπηρεάστηκε έντονα από αυτόν. Υπό τήν επίδρασή του έγραψε τό 1949 τό βιβλίο «**Hign Magic's Aid**» (Βοήθημα ύψηλης μαγείας), πού περιείχε μαγικές τελετουργίες στόν κερασφόρο θεό Πάνα. Τό 1951 ίδρυσε δική του αδελφότητα, όπου έφάρμοζε τίς αποκρυφιστικές πρακτικές του **Crowley**. Τό 1953 μύησε στήν αδελφότητά του τή διαβόητη αποκρυφίστρια **Doreen**

5. Χρ. Τσιάκα, μνημ. έργο, σελ. 668.

6. Θ. Η. Ε., τόμ. 10, στ. 1198.

7. Χ. Τσιάκα, μνημ. έργο, σελ. 17.

8. www.diodos.gr

9. Χ. Τσιάκα, μνημ. έργο, σελ. 269.

10. www.geocities.com/artofwise/Wicca.html

Valiente, μέ τήν ὁποία διαμόρφωσαν καί συστηματοποίησαν τή λεγόμενη γκαρντεριανή παράδοση, δηλαδή τήν ἀναβίωση τοῦ ἀρχαίου δρυϊδικοῦ παγανισμοῦ καί τῆς μαγικοπαγανιστικῆς **Wicca**. Τό 1954 ἐξέδωσε ἄλλο βιβλίον γιά τήν ἐξέλιξη τῆς μαγείας, μέ τίτλον: «**Witchcraft Today**» (Ἡ μαγεία σήμερα), τό ὁποῖο εἶναι ἡ συστηματοποίηση στήν οὐσία τοῦ δρυϊδικοῦ καί γουϊκανικοῦ νεοπαγανισμοῦ. Γιά τοῦ λόγου τό ἀληθές, βασικό δόγμα τῆς **Wicca** εἶναι ὅτι ἡ «**θηρησκεία (καί ἡ) μαγεία... (ἀποτελοῦν) ἔνωση**»¹¹. Τό ἴδιο καί ὁ βορειοευρωπαϊκός νεοπαγανισμός **Azatra** εἶναι κυριολεκτικά βουτηγμένος στή μαγεία καί τόν ἀποκρυφισμό¹².

Μετά τό θάνατό του **Gardner** τό ἔργο του συνεχίζει ὁ **Raymond Buckland** (Ρεϊμόν Μπάκλαντ)¹³. Καθοριστικό ρόλο στή διαμόρφωση τοῦ ἀποκρυφιστικοῦ νεοπαγανισμοῦ ἔπαιξε καί ὁ διαβόητος μάγος σατανιστής **Alexander Sanders**, ὁ ὁποῖος διαμόρφωσε, παράλληλα μέ τήν γκαρντεριανή νεοπαγανιστική παράδοση, τή λεγόμενη ἀλεξανδρινή. Στά 1979 ἡ μάγισσα - σατανίστρια ἀπό τήν Καλιφόρνια **Στάρχουκ** ἔγραψε τό μπέστ σέλερ «**Ὁ Σπειροειδής Χορός: Μιά Ἀναγέννηση τῆς Ἀρχαίας Θρησκείας τῆς Μεγάλης Θεᾶς**», μιά συστηματική παρουσίαση τῶν γουϊκανικῶν παγανιστικῶν τελετουργιῶν, τό ὁποῖο ἔκαμε πολύ μεγάλη ἐντύπωση στούς ἀναγνώστες τοῦ δυτικοῦ κόσμου καί συνέδεσε τόν σατανισμό μέ τόν Κέλτικο νεοπαγανισμό.

Ἐπάρχουν καί ἄλλα στοιχεῖα πού φανερώνουν τή στενή συνάφεια νεοπαγανισμοῦ καί νεοσατανισμοῦ. Οἱ γεμάτες πάθη καί ἐγκληματικές πράξεις παγανιστικές θεότητες δέ διαφέρουν σέ τίποτε ἀπό τά σατανικά κακοποιά πνεύματα. Ἄς θυμηθοῦμε ἐκεῖνο τό γραφικό του ψαλμωδοῦ ὅτι «**πάντες οἱ θεοί τῶν ἔθνῶν δαιμόνια**» (Ψαλμ. 95, 5). Σέ ὅλα τά πα-

γανιστικά πάνθεα εἶναι ἐμφανής ἡ δαιμονική ὑφή τῶν παγανιστικῶν θεοτήτων. Ἐστω γιά παράδειγμα οἱ Κέλτικες θεότητες, οἱ ὁποῖες εἶχαν προκαλέσει φρίκη στούς Ρωμαίους καί στούς Ἕλληνες. Ὁ ἀρχαῖος Ἕλληνας συγγραφέας Λουκιανός μᾶς διέσωσε πολύτιμες πληροφορίες γιά τό ποιόν τῶν ἀγρίων καί αἰμοδιψῶν δρυϊδικῶν θεοτήτων!

Τό ἄσβεστο μίσος κατά τοῦ ἀληθινοῦ Τριαδικοῦ Θεοῦ, τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, τῆς Ἐκκλησίας, τῶν Χριστιανῶν εἶναι τό κοινό στοιχεῖο νεοπαγανισμοῦ καί νεοσατανισμοῦ, καθώς καί τό ἄθλιο καί βρώμικο ὄπλοστάσιό τους. Ἀπλή σύγκριση τῆς «**The Satanic Bible**» τοῦ **LaVey** μέ τά γραπτά τῶν νεοπαγανιστῶν ἀποδεικνύει ταυτότητα δοξασιῶν καί ἀπόψεων.

Κοινές εἶναι καί οἱ περί ἠθικῆς ἀντιλήψεις τους, οἱ μαγικές τελετουργίες τους, οἱ μαγικές τελετές καθαρμοῦ καί ἀποκήρυξης τοῦ ἀγίου Βαπτίσματος, οἱ ἐορτασμοί τῶν ἡλιοστασιῶν καί ἰσημεριῶν, ἡ ἀχαλίνωτη σεξουαλική ἐλευθερία, καθώς καί ὁ σεξισμός στά τελετουργικά τους ὄργια. Κοινά εἶναι καί τά σύμβολά τους, ὅπως τό πεντάκτινο ἄστρο, τό ὁποῖο γιά τοὺς Κέλτες παγανιστές ἀντιπροσωπεύει τή θεά Morrigan. Πάνω ἀπ' ὅλα κοινό στοιχεῖο εἶναι ἡ ἀπολυτοποίηση τοῦ ἐγώκεντρισμοῦ καί τῆς ἐπιβολῆς τῆς ἀτομικῆς ἢ ὁμαδικῆς δύναμης καί θέλησης καθώς καί ἡ ἐωσφορική ἀντίληψη ὅτι ὁ ἄνθρωπος εἶναι θεός.

Ἡ ἄμεση σχέση νεοπαγανισμοῦ - νεοσατανισμοῦ φαίνεται ξεκάθαρα καί ἀπό τά ἐξῆς ἀξιοπρόσεκτα στοιχεῖα: Τό πρῶτο εἶναι ὁ κοινός ἐορτασμός τῆς ἐτήσιας σατανιστικῆς ἐορτῆς **Halloween**, ἢ **Samhain** (Σαμείν) τή νύχτα τῆς 31ης Ὀκτωβρίου πρὸς 1η Νοεμβρίου, ἀρχαία παγανιστική δρυϊδική ἐορτή, ὅπως καί ἄλλη ἀρχαία ἐορτή τοῦ Κέλτικου δρυϊδισμοῦ **Balefire** (ἐορτή τῆς φωτιᾶς). Τό δεύτερο εἶναι πῶς σημαντικό. Πολλές νεοπαγανιστικές ὁμάδες ἐορτάζουν τήν ἐορτή **Baltane** (Μπαλτέϊν) ἢ **Walburgisnacht** (**Βαλμπουργεῖος Νύχτα**),

11. Στό ἴδιο.

12. <http://el.wikipedia.org>

13. <http://www.geocities.com/artofwise/WiccaHistory.html>

ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΞΑ ΤΗΣ ΣΚΟΠΙΑΣ

της κ. Άννας Μπουρδάκου, μέλους του Δ.Σ. της Π.Ε.Γ.

-Οί «μάρτυρες του Ίεχωβά» δέχονται διάφορες διδασκαλίες αϊφνιδιαστικά, πού πολλές ανατρέπουν προηγούμενες, όλες όμως σάν «πνευματική τροφή». Αυτά συμβαίνουν συνήθως κατά τούς μήνες Μάϊο και Οκτώβριο. Φυσικά αυτό δέν γίνεται κάθε χρόνο, όμως εάν μελετήσουμε όλο τό σκηνικό τής εταιρίας θά διαπιστώσουμε ότι αυτό γίνεται κάθε φορά πού η «Σκοπία» έχει πώση στή διάθεση τών

έντύπων της, δηλαδή, κάτι δέν πάει καλά μέ τό «ἔργο» ἢ ἔχει μείωση τών ὀπαδῶν της. Άλλες φορές οἱ διδαχές αὐτές εἶναι δελεαστικές, ἄλλοτε ἀπειλητικές καί μέ τόν χαρακτήρα τοῦ ἐπείγοντος. Πολλές ἀπό αὐτές, ἐκτός τοῦ ὅτι εἶναι ἐκτός ἀγίας Γραφῆς εἶναι καί παράδοξες. Αὐτή εἶναι ἡ πλέον ἐπιεικῆς λέξη.

Θά παρουσιάσουμε ἐλάχιστες ἀπό αὐτές, σάν ἓνα μικρό δείγμα, ἀπό κείμενα τής εταιρί-

κατά τήν ὁποία, ὅπως πιστεύουν, «**λύνονται ὅλες οἱ μαγικές δυνάμεις**»¹⁴. Ἑλληνική ἀρχαιοθρησκῆ ομάδα ἐπέλεξε (τυχαία;) νά ἐξαγγεῖλει τό καταστατικό της, νά καθορίσει τούς «ἱερούς» της νόμους, καί νά συστήσει τό τελετουργικό της κατά τή «**Βαλμπουργειο νύχτα τῆς 30ῆς Ἀπριλίου, πρὸς 1ῆ Μαΐου 2005**». Γιά ὅσους δέ γνωρίζουν, «**Βαλμπουργειο νύχτα**» ἢ «**Μπαλτέϊν**» εἶναι ἡ μεγαλύτερη σατανιστική ἐορτή, κατά τήν ὁποία ἐορτάζεται τό φρικτό γεγονός τῆς συστάσεως τῆς «**Σατανιστικῆς Ἐκκλησίας**», κατά τή νύχτα τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1966 στήν Καλιφόρνια τῶν ΗΠΑ ἀπό τό διαβόητο **Anton LaVey**!¹⁵ Ἴδου μικρό ἀπόσπασμα ἀπό δημοσιευμένο κείμενο τῆς ομάδας αὐτῆς: «**οἱ νόμοι περί καθαρότητος τῶν ἱερῶν ναῶν τίθενται τελετουργικῶς ἐν ἰσχύ καί θεωροῦνται δημοσίως γνωστοί ἐκ τῆς Βαλμπουργείου νυκτός τοῦ τρέχοντος ἔτους**»!¹⁶

Παραξενευόμαστε ὅταν διάφοροι νεοπαγανιστικοί κύκλοι ἀποκηρύσσουν μέ βδελυγμία τόν συσχετισμό τους μέ τόν σατανισμό, φτάνοντας μάλιστα στό σημεῖο νά καταλο-

γίζουν στό Χριστιανισμό τήν εὐθύνη γιά τήν πίστη στήν ὑπαρξη τοῦ Σατανᾶ. Μήπως ἀγνοοῦν τά παραπάνω στοιχεῖα; Πάντως, σύμφωνα μέ τόν Μπωντλαίρ «**Τό ὀραιότερο τέχνασμα τοῦ Σατανᾶ εἶναι νά μᾶς πείθει ὅτι δέν ὑπάρχει**»!¹⁷

Δέ χρειάζεται νομίζω μεγαλύτερη προσπάθεια νά ἀποδείξουμε τή στενή σχέση νεοπαγανισμοῦ καί νεοσατανισμοῦ. Ὁ σύγχρονος ἀποκρυφισμός ἔχει ὄνομα, καλεῖται «**Νέα Ἐποχή**»¹⁸. Τό ὄραμά της εἶναι ἡ ἐδραίωση τῆς «**Νέας Τάξης Πραγμάτων**» σέ ὅλο τόν κόσμο, τήν ὁποία ἀποκαλοῦν οἱ «ἀρχαιολάτρες» «**Παγκόσμια Συνεργασία Ἀπόλυτα Ἀναγκαῖα**»¹⁹ καί κάποιοι ἄλλοι «**Παγκόσμια Δημοκρατία Ὀλυμπισμοῦ**»²⁰. Ἀπώτερος στόχος της εἶναι ὁ ἀφανισμός ἀπό προσώπου γῆς τοῦ Χριστιανισμοῦ καί ἡ ἀντικατάστασή του μέ τήν (ὑπό δημιουργία) ἐφιαλτική καί τερατώδη Πανθρησκεία, ὅπου στή θέση τοῦ Ἀληθινοῦ Τριαδικοῦ Θεοῦ θά λατρεύεται ὁ Σατανάς, στά πρόσωπα τῶν δαιμονικῶν παγανιστικῶν θεοτήτων!

14. Χ. Τσιάνκα, μνημ. ἔργο, σελ. 266.

15. Στό ἴδιο, σελ. 261.

16. www.heratic.astrologicon.com

17. Θ. Η. Ε., τόμ. 10, στ. 1195.

18. www.ppu.gr/greek/newage_gr/

19. www.nea-acropoli-heraklio.gr

20. <http://users.Forthnet.gr/ath/olympismos/>