

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ • ΜΑΡΤΙΟΣ-ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2015
Τ.Θ. 1308, Τ.Κ. 380 01 ΒΟΛΟΣ, ΤΗΛ.: 24210 93502, 24210 93510, FAX: 24210 67903

ΚΩΔΙΚΟΣ: 2369

ΠΑΣΧΑ, Η ΠΙΟ ΧΑΡΜΟΣΥΝΗ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ!

Aνέτειλε ή πιό χαρμόσυνη ήμέρα τοῦ χρόνου. Ήμέρα χαρᾶς ἀπερίγραπτης, ήμέρα νίκης ἀπέναντι στόν φοβερότερο ἔχθρό τοῦ ἀνθρωπίνου γένους: τόν Θάνατο.

«Πάσχα τὸ τερπνόν» ἔορτάζουμε σήμερα. Τίν «έορτὴν τῶν ἔορτῶν καὶ τὸν πανήγυριν τῶν πανηγύρεων», ὅπως ἀναφέρει στόν ἀναστάσιμο κανόνα ὁ Ἀγιος Ἰωάννης ὁ Δαμασκηνός.

Μέ τὸν Ἀνάστασην τοῦ Χριστοῦ μᾶς δέν καταργεῖται μόνον τὸ γεγονός τοῦ θανάτου. Καταργεῖται καὶ ἡ ἀβάσταχτη ματαιότητα, πού προκαλεῖ ἡ βεβαιότητα τοῦ ἐρχομοῦ του στὴν ζωὴν τοῦ κάθε ἀνθρώπου.

Χωρὶς τὸν πίστην στὴν ἀνάστασην τοῦ Χριστοῦ, χωρὶς τὸν πίστην στὴν νίκην Του ἐπὶ τοῦ θανάτου, ἡ κάθε μέρα, δῆσες χαρές ἡ ἐπιτυχίες κι ἀν μᾶς προσφέρει, ἀποτελεῖ ἔνα ἀκόμη βῆμα κοντύτερα πρός ἔνα ἀναπόφευκτο καὶ ὄριστικό τέλος.

Ἀντίθετα, γιὰ ἐκεῖνον ποὺ ἀκούει καὶ πιστεύει στὸ ἀναστάσιμο ἄγγελμα, ἡ σημερινὴ ήμέρα ἀποτελεῖ Πάσχα, δηλ. πέρασμα, μέσω τοῦ ὄποιου ὁδηγεῖται «ἐκ τοῦ θανάτου εἰς τὸν ζωὴν» (Ἰω. 5, 24).

Γιά μία ἀκόμη φορά ἀξιωνόμαστε νά δοῦμε ὅρθάνοιχτες τίς πύλες τοῦ Πάσχα. Ἐάν ἀποφασίσουμε νά ὁδηγήσουμε τὴν ζωὴν μᾶς, μέσω αὐτοῦ του περάσματος, πρός τὸν ὄλόφωτην Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, θά γενούμε τὴν ἴδια χαρά, τὴν ἴδια δύναμην καὶ τὴν ἴδια ἐλπίδα πού ἐνέπνευσε τοὺς Ἀποστόλους, ἐνίσχυσε τοὺς Μάρτυρες, στήριξε τοὺς Οσίους καὶ μετέβαλε τὴν Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, ἀπό περιθωριακή ὄμάδα ἀσήμαντων καὶ φοβισμένων ἀνθρώπων, σέ κι βιτό ἀνακαίνισης καὶ σωτηρίας τοῦ κόσμου.

Σήμερα ὅλη ἡ πίστη μᾶς βρίσκει τὸ βαθύτατο νόημά της. Ὅλη ἡ πορεία τοῦ Χριστοῦ μᾶς, ἀπό τὴν Βηθλεέμ μέχρι τὸν τάφο Του, ἀποκαλύπτει τὴν λυτρωτικὴν τῆς σημασίαν. Ὅ, τι γνωρίζουμε γιὰ τὴν Ἐνανθρώπηση τοῦ Θεοῦ, τὰ θαύματά Του, τὶ διδασκαλία Του, τὰ πάθη καὶ τὴν θυσία Του, λούζονται σήμερα μὲ τὸ ἀναστάσιμο φῶς

καὶ μᾶς φανερώνουν τὸν λυτρωτικὸν τους σκοπιμότητα. Χωρὶς τὸν Ἀνάστασην, ὅλη μᾶς ἡ πίστη εἶναι μάταιη, ὅπως διαβεβαιώνει καὶ ὁ Ἀπ. Παῦλος (Α' Κορ. 15, 14). Χωρὶς αὐτὴν, τὸ ἴδιο μάταιοι εἶναι οἱ σχεδιασμοί μᾶς, οἱ στόχοι μᾶς, οἱ σχέσεις μᾶς καὶ οἱ προσδοκίες μᾶς.

Ζωφόρος ἡ Ἀνάσταση γιὰ τὸν καθένα ἀπό μᾶς, ζωφόρος καὶ γιὰ ὅλη τὴν ζωὴν τῆς Ἐκκλησίας. Ἡ ἀναστάσιμη χαρά ἀποτελεῖ τὴν δύναμην τῆς ἐνόπτηάς της.

Αὐτό πού σήμερα μᾶς βρίσκει ἐδῶ ἐνωμένους, μέσα στὸ φῶς τῶν πασχαλινῶν λαμπάδων, εἶναι ἡ βεβαιότητα, πώς κάθε μᾶς λόγος καὶ κάθε μᾶς πράξη μποροῦν νά ἀποτελέσουν μαρτυρία καὶ προετοιμασία μιᾶς ἐπερχόμενης Βασιλείας ζωῆς καὶ ἀνείπωτης χαρᾶς. Μέσα σέ κόσμο δικασμένο ἀπό τὸν ἰδιοτέλεια καὶ τὸν φόβο τοῦ θανάτου, ἐμεῖς ὡς μέλη τῆς Ἐκκλησίας, ἀκολουθοῦμε ἐνωμένοι τὸν Χριστὸ στὴν νίκη του ἐπὶ τοῦ θανάτου καὶ κάνουμε τὸν Ἀγάπη Του θεμέλιο ἐνός καινούργιου κόσμου.

Δέν παύουμε, βεβαίως, νά ζοῦμε μέσα στὸν κόσμο. Βιώνουμε μέ σόλους τούς συνανθρώπους μᾶς τά δεινά τῆς βίας, τῆς ἀδικίας, τῆς σκληρότητας καὶ τῆς ἀδιαφορίας, πού πολλές φορές μᾶς πληγώνουν καὶ μᾶς πονοῦν. Πολλές φορές, ἀκόμη καὶ ἐμεῖς οἱ ἴδιοι, γινόμαστε πρόξενοι πληγῶν στούς ἄλλους. Εἶναι οἱ πληγές αὐτές πού στιγμάτισαν καὶ στιγμάτισουν τὸ πανάχραντο Σῶμα τοῦ Λυτρωτῆ μᾶς. Πληγές ἐπώδυνες καὶ θανάσιμες. Αἰμορραγεῖ καὶ πονάει ὅλη ἡ ἀνθρωπότητα. Αἰμορραγεῖ καὶ πονάει καὶ Αὔτος μαζί της. Καὶ στὴν ἀπέραντη φιλανθρωπία Του, κατεβαίνει μέχρι τὸν Ἀδη τῆς

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ:
ΠΑΣΧΑ, Η ΓΙΟΡΤΗ
ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ!**

Συνέχεια στὴ σελ. 2.



ΠΑΣΧΑ, Η ΠΙΟ ΧΑΡΜΟΣΥΝΗ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ!

ἀνθρώπινης ἱστορίας. Ἐκεῖ πού ὁ πόνος εἶναι ἀβάσταχτος καὶ τὸ σκοτάδι τῆς ἀπελπισίας βαθύ. Ὁντως εἶναι φοβερό τὸ κεντρί του θανάτου!

Κοιτάξτε ὅμως! Τὸ μνημεῖο εἶναι ἄδειο. Ὁ θάνατος νικήθηκε ἀπό τὸν ἄπειρον ἀγάπην καὶ φιλανθρωπίᾳ Του. Προσέλαβε τὸν ἀνθρώπινον φύσην καὶ τῆς χάρισε τὸν ἀθανασίαν. Ἐνωνύμαστε μὲν Αὐτὸν καὶ ζοῦμε. Ἀκολουθοῦμε τὸν δρόμο Του. Κάνουμε καὶ ἐμεῖς δικές μας τίς πληγές τοῦ συνανθρώπου μας καὶ ὅλης τῆς κοινωνίας

μας καὶ χαρίζουμε στὸν κόσμο τὴν ζωήν γιὰ μᾶς, κανεὶς ἀντίπαλος. Ἡ ἀγάπη μεταξύ μας ἀνοίγει τὰ σφραγισμένα μνήματα τῆς καρδιᾶς μας καὶ σκορπᾷ τὸ ἀναστάσιμο φῶς σὲ κάθε μας βῆμα. Ἡ πίστη μας σ' Αὐτὸν καὶ ἡ μεταξύ μας ἐνότητα γίνεται τὸ Πάσχα ὅλου τοῦ κόσμου.

Ἐνωνύμαστε μυστικά μὲ τὰ ἔκατομμύρια τῶν κεκοιμημένων ἀγίων, πού μέ τὴν ζωὴν καὶ τὴν ἀγάπην τους ἔχιναν τὸ φῶς καὶ τὸ ἀλάτι τῆς γῆς καὶ μαζί τους ἀναφωνοῦμε:

«Ποῦ εἶναι θάνατε οὐ πίκρα σου; Ποῦ εἶναι Ἄδη ὁ θρίαμβός Σου; Ἀνέστη ὁ Χριστός καὶ τὸν ἀκολουθοῦμε στὴν ζωὴν. Ἀνέστη ὁ Θεός κι ὁ κόσμος ὅλος βρίσκεται ξανά τὸν ἐλπίδα καὶ τὴν χαράν. •

Αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. • Αμήν. •

† Ο ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ ΙΓΝΑΤΙΟΣ

Ἡ Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ κατά τὸν "Ἄγιον Ιωάννην τὸν Χρυσόστομον"

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΟΡΜΠΑΡΑΚΗ

Ο μέγας Πατέρας τῆς Ἔκκλησίας ἄγιος Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος ἀναφέρεται συχνά στὸ ὑπερφυές γεγονός τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου. Ἡ Ἀνάσταση προβάλλεται ἀπό τὸν Ἱερό Πατέρα κατά τὸν τρόπο πού προβάλλεται ἀπό τὸν ἕιδος τὸν λόγο τοῦ Θεοῦ, τὸ Εὐαγγέλιο, συνεπῶς ὅχι ὡς ἔνα συμβάν στὸν ὅλην ζωὴν τοῦ Κυρίου, ἀλλ’ ὡς ἐκεῖνο διά τοῦ ὅποιου ἐπῆλθε ἢ σωτηρία τοῦ ἀνθρωπίνου Γένους. Εἶναι αὐτονόπιο, συνεπῶς, ὅτι γιὰ τὸν Ἱερό Πατέρα ήταν ἀνάσταση δέν αὐτονομεῖται ἀπό τὴν ζωὴν τοῦ Κυρίου, ἀλλὰ πάντοτε συνθεωρεῖται μέντοι τὸν ἐπί γῆς πορεία Του, καὶ μάλιστα μέ τὸν προοπτικὴν τῆς Πεντηκοστῆς. Κατεξοχήν συνθεωρεῖται μέ τὸν Σταυρό τοῦ Κυρίου. Ὁ Σταυρός ἀποτελεῖ τὸν προϋπόθεστον τῆς ἀναστάσεως Του, ἀφοῦ «Ὁ Σταυρός μᾶς προξένετε ἀπειράναγκά, αὐτός μᾶς ἀπάλλαξε ἀπό τὸν πλάνη τῆς εἰδωλολατρίας, αὐτός μᾶς φωτίσε ἐνῶ ζούσαμε μέσα στὸ σκοτάδι, αὐτός μᾶς συμφιλίωσε μέ τὸν Θεό, ἐνῶ εἴχαμε γίνει ἔχθροί του» («Εἰς τὸν Σταυρόν καὶ τὸν Ληστόν»), ὅπως ἀλλωστε καὶ ἡ Ἀνάσταση νοηματίζει τὸν Σταυρό, ἀφοῦ «ἡ ἀναστάσιμη ἡμέρα τοῦ Κυρίου εἶναι ἡ προϋπόθεστον τῆς εἰρήνης, ἡ ἀφορμή τῆς συμφιλίωσης, ἡ κατάργηση τοῦ θανάτου, ἡ ἡπτα τοῦ διαβόλου» («Εἰς τὸν Ἅγιον Πάσχα»).

Οι τόσο μεγάλες αὐτές δωρεές πού καταπάτουν καὶ κατέργυνουν, μάλιστα, «τὸν ἔσχατον ἔχθρόν» τοῦ ἀνθρώπου, τὸν θάνατο, ὃστε ἐφεξῆς «δέν λέγεται πιὰ θάνατος, ἀλλὰ κοίμηση καὶ ὑπνος» («Εἰς τὸν Ἅγιον Πάσχα»), ὁφείλονται στὸ γεγονός ὅτι Αὐτός πού τίς προσέφερε δέν ἦταν ἀπλός ἀνθρωπός, ἀλλά ὁ ἕιδος ὁ παντοδύναμος Θεός. Ἡ Σταύρωση καὶ μάλιστα ἡ ἀνάσταση τοῦ Κυρίου ἐπιβεβαιώνουν τὴν θεότητά Του, ὅπως καὶ τὸν ἄπειρα τῆς ἀγάπης Του πρός τὰ πλάσματά Του. «Δέν θά ἦταν δυνατόν ἐκεῖνος πού παρέχει στοὺς ἄλλους ζωὴν διά τοῦ θανάτου, νά παραμένει διαρκῶς στὸν θάνατο... Ἐκεῖνος πού παρέχει ζωὴν στοὺς ἄλλους, πολύ περισσότερο πηγάζει ζωὴν γιὰ τὸν ἔσωτό Του» («Εἰς τὸν κατά τὸν Ιωάννην»). Ἡρθε καὶ κατέθεσε τὸν θάνατό Του γιὰ χάρη τοῦ φυλακισμένου, μέ σκοπό νά τὸν ἐλευθερώσει ἀπό τὰ δεσμά τοῦ θανάτου... Εἶδες τὴν φιλανθρωπία τοῦ Κυρίου; Εἶδες τὸ μέγεθος τῆς φροντίδας Του;» («Εἰς τὸν Ἅγιον Πάσχα»).

Γιὰ τὸν Ἱερό Πατέρα ήταν ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ εἶναι γεγονός πού δέν χρήζει ἄλλων ἀποδείξεων πέραν αὐτῶν πού ἐπισημαίνουμε μέσα στὸν ἕιδος τῆς Γραφῆς. Κι οἱ ἀποδείξεις αὐτές εἶναι δύο εἰδῶν: αὐτές πού φέρνουν ἐν τῇ ἀγνοίᾳ τους οἱ ἕιδοι οἱ ἔχθροί τοῦ Κυρίου καὶ αὐτές πού ἔρχονται ἀπό τὴν θαυμαστὴν ζωὴν τῶν ἀποστόλων. «Παντοῦ ἡ πλάνη συγκρούεται μέ τὸν ἔσωτό της καὶ ἀθελά της συνηγορεῖ ὑπέρ τῆς ἀληθείας. Πρόσεξε, ὅμως. Ἐπρεπε νά πιστευτεῖ ὅτι πέθανε, ὅτι ἐτάφη κι ὅτι ἀναστήθηκε. Κι

ὅλα αὐτά γίνονται ἀπό τούς ἔχθρούς. «Θυμήθηκε», λέγει, «ὅτι ἐκεῖνος ὁ πλάνος εἶπε ἐνῶ ἀκόμη τοῦσε...». Ἡρα πέθανε! Ὁτι μετά ἀπό τρεῖς ὥμερους θά ἀναστηθῶ. Δῶσε, λοιπόν, διαταγὴ νά σφραγιστεῖ ὁ τάφος. Ἡρα, ἐτάφη! Μήπως ἔλθουν οἱ μαθητές του καὶ τὸν κλέψουν. Ἡρα, ἀν ὁ τάφος σφραγιστεῖ δέν θά γίνει καμμιά ἀπάτη! Δέν γίνει λοιπόν. Ἐπομένως, η ἀπόδειξη τῆς ἀναστάσεως, μέ σοι προτείνετε ἐσεῖς, γίνεται ἀναντίρρητη. Γιατί, ἀφοῦ σφραγίστηκε, δέν συνέβη καμμιά ἀπάτη. Ἐάν δέ δέν γίνει καμμιά ἀπάτη, βρέθηκε, ὅμως, κενός ὁ τάφος, εἶναι φανερό ὅτι ἀνέστη σαφῶς καὶ ἀναντιρρήτως. Εἶδες ὅτι καὶ χωρίς νά τὸ θέλουν ὑποστηρίζουν τὸν ἀπόδειξην τῆς ἀληθείας;» («Εἰς τὸ κατά τὸ Ματθαῖον»). Καί δεύτερον, ὅτι συνέβη στούς Ἀποστόλους φανερώνει τὸ πόσο ἀληθινό γεγονός ὑπῆρξε ἡ ἀνάσταση τοῦ Κυρίου. Τί συνέβη; Πρῶτον, ὅτι ἔχουμε ἐμφανίσεις τοῦ ἀναστημένου Χριστοῦ, μέ «τό λεπτό κι ἐλαφρύ σῶμα Του πού ἦταν ἄφθαρτο πιά καὶ δέν ἐπιδεχόταν βλάψη» («Εἰς τὸ κατά τὸν Ιωάννην»), πού η πολλαπλότητά τους συνιστᾶ ἀτράντακτη ἀπόδειξην ὅτι πράγματι ἀναστήθηκε. «Οποιος θέλει νά κρατήσει λογαριασμό, ἀς προσέχει μήπως κάνουμε λάθος στὸν ἀριθμητο... Ἐμφανίστηκε, λοιπόν, στίς γυναικεὶς πρῶτα, ἐπειτα στὸν Πέτρο,



γιά δεύτερη φορά, ἔπειτα στόν Κλεόπα καί σ' αὐτόν πού ἦταν μαζί του, γιά τρίτη φορά, ἔπειτα στούς δέκα, ὅταν ἦταν κλειστές οἱ πόρτες καί ἀπουσίαζε ὁ Θωμᾶς, γιά τέταρτη φορά. Ἔπειτα στους ἔνδεκα, ὅταν ἦταν παρών καί ὁ Θωμᾶς. Νά, ἡ πέμπτη φορά. Ἔπειτα πάλι ἐμφανίζεται σέ παντακόσιους ἀδελφούς... Νά ἡ ἕκτη φορά. Ἔπειτα ἐμφανίστηκε στους ἐπτά ἐκείνους πού ψάρευαν στή θάλασσα τῆς Τιβεριάδος. Ἔπειτα ἐμφανίστηκε στόν Ἰάκωβο, σύμφωνα μέ τὸν Παῦλο. Ἔπειτα σ' ὅλους τοὺς Ἀποστόλους» («Ἐξ τῶν Ἀνάληψιν τοῦ Κυρίου»). Κι ἔπειτα ἡ ἴδια ἡ θαυμαστή ζωὴ τους. Κυρίως τὰ θαύματα τῶν ἀγίων ἀποστόλων ἀποτελοῦν, γιά τὸν ἄγιο Χρυσόστομο, περίτραντι ἀπόδειξη τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου, ἀφοῦ αὐτά δηλώνουν τὴν ἀδιάκοπη ζωντανή παρουσία Του στὴν ζωὴ τους. «Ἀπόδειξη τῆς Ἀναστάσεως εἶναι τὰ θαύματα τῶν Ἀποστόλων» («Περὶ μὴ ἀποσιωπήσεως τῶν κηρυττομένων»).

Ἐκεῖ πού ἐπικεντρώνει ἰδιαιτέρως τὸν προσοχή του ὁ ἄγιος Παύλος εἶναι ἡ ἀλλήθεια ὅτι ἡ Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου ἀποτελεῖ τὸν ἀνάστασην καὶ τῶν ἀνθρώπων. Ἀν ὁ Κύριος ἀναστήθηκε, ἀναστήθηκε γιά νά μποροῦν οἱ ἀνθρωποὶ νά υπερβοῦν τὴν διάσπασην πού εἶχαν ὑποστεῖ λόγῳ τῆς ἀμαρτίας τους, νά υπερβοῦν τὸν θάνατο, νά μποροῦν καὶ πάλι νά εἶναι ἐνωμένοι μέ τὸν Θεό ἐν Χριστῷ. «Ἄς γιορτάσουμε τὸν ἑορτή αὐτῆς κατά τὸν ὄποια ἀναστήθηκε ὁ Κύριος. Γιατί ἀναστήθηκε κι ἀνέστησε μαζί Του τὸν οἰκουμένην». Καὶ μάλιστα: «Ο Χριστός ἀναστήθηκε ἀφοῦ ἔσπασε τὰ δεσμά τοῦ θανάτου, ἐμᾶς ὅμως μᾶς ἀνέστησε ἀφοῦ διέλυσε τοὺς σωρούς τῶν ἀμαρτιῶν μας» («Ἐξ τοῦ ἄγιου Πάσχα»). Ἐτσι, ὁ ἄγιος Χρυσόστομος, μέ τὸν τονισμὸν αὐτό, διακρίνει δύο εἶδη θανάτου γιά τὸν ἀνθρώπο καὶ γι' αὐτό δύο εἶδη ἀναστάσεως. Πέθανε πνευματικά πρῶτα ὁ ἀνθρώπος μέ τὸν ἐπανάστασην του κατά τοῦ Δημιουργοῦ του, ἥλθε ἔπειτα κι ὁ σωματικός θάνατος. «Πεθάναμε διπλό θάνατο, ἐπομένως ἂς περιμένουμε διπλή τὸν ἀνάστασην... Ἀναστηθήκαμε, προηγουμένως, μία φορά ἀπό τὴν ἀμαρτία, γιατί εἶχαμε ταφεῖ μαζί μέ τὸν Χριστό κατά τὸ βάπτισμα καὶ ἀναστηθήκαμε μαζί του μέ τὸ βάπτισμα. Ἡ πρώτη ἀνάσταση εἶναι ἡ ἀπαλλαγὴ ἀπό τὶς ἀμαρτίες μας καὶ ἡ δεύτερη εἶναι ἡ ἀνάσταση τοῦ σώματος. Μᾶς ἔδωσε τὸ μεγαλύτερο, νά περιμένεις καὶ τὴν μικρότερην... Γιατί εἶναι πολὺ μεγαλύτερο τὸ νά ἀπαλλαγοῦμε ἀπό τὶς ἀμαρτίες, παρά νά δοῦμε νά ἀνασταίνεται τὸ σῶμα» («Ἐξ τῶν Ἀνάστασιν»).

Ἡ ἀνάσταση τοῦ σώματος ἀπασχολεῖ ἰδιαιτέρως τὸν ἄγιο Χρυσόστομο, ὁ ὄποιος καὶ ἀπό πλευρᾶς λογικῆς ἐπιχειρεῖ νά «ἀποδεῖξῃ» τὸν ἀνάστασην τῶν νεκρῶν, συνεπῶς καὶ τὸν ἀνάστασην τοῦ Κυρίου. Κατ' αὐτόν ἡ ἀνάσταση τοῦ σώματος - γιατί «δέν θά μποροῦσε ν' ἀναφερθεῖ κυρίως στὴν ψυχήν ἡ ἀνάσταση, ἀφοῦ ἡ ἀνάσταση, ἀφεῖσθαι, ἡ διάλυθηκε, ἡ ψυχή, ἡ

ζῶμας, δέν διαλύεται, ἀλλά τὸ σῶμα» («Περὶ τῆς τῶν νεκρῶν ἀναστάσεως») - ἀποτελεῖ «ἀναγκαιότητα»: πνευματική, ἡθική, φυσική. Πνευματική, γιατί ὁ πιστός καὶ ἐν μετανοίᾳ ἀνθρώπος προσδοκᾷ τὸν ἀνάστασην τῶν σωμάτων, ζώντας ἥδη ἀπό τῷ πνευματικὸν του ἀνάστασην. Ἡθική, γιατί δέν εἶναι δυνατόν νά ὑφίσταται ὁ δίκαιος δοκιμασίες καὶ πειρασμούς στὴν ζωὴ αὐτῷ χωρίς νά ὑπάρχει ἀνταπόδοση. «Ἄν δέν ὑπῆρχε ἄλλη ζωὴ, δέν θά ἐπέτρεπε πολλούς ἀπό τοὺς πονηρούς ἀνθρώπους νά ζοῦν εὐχάριστα κατά τὸν παρόντα βίο, πολλούς δέ ἀπό τοὺς δικαίους πάλι νά ζοῦν μέ ἀναρίθμητα κακά» («Ἐξ τούς ἀνδριάντας»). Φυσική, γιατί καὶ ἡ ἴδια ἡ φύση ἀποτελεῖ διαφρένη ἐξαγγελία ὅτι πράγματι αὐτό πού φθείρεται μπορεῖ καὶ νά ἀναστηθεῖ. «Τὸ σιτάρι μέσα στὴν γῆ καταστρέφεται καὶ ἀνίσταται. Εἶναι θαυμαστό τὸ ὅτι δέν σάπισε, θαυμαστό τὸ ὅτι φύτρωσε ἐνῷ σάπισε. Ποὺ εἶναι ἐκεῖνοι πού λένε αὐτές τὶς ἀνοσίες καὶ δυσπιστοῦν γιά τὸν ἀνάστασην» («Ἐξ τῶν πρός Κολοσσαῖς»).

Γιά τὸν Ἅγιο, μάλιστα, ὁ τρόπος ἀναστάσεως τῶν σωμάτων δηλώθηκε μέ ἐμφαση ἰδίως κατά τὸν ἀνάστασην τοῦ Λαζάρου. «Οπως ὁ Κύριος κάλεσε τὸν Λάζαρο νά βγει ἔξω ἀπό τὸν τάφο, κατά τὸν ἴδιο τρόπο θά καλέσει τοὺς ἀνθρώπους, μέ τὰ νεκρά καὶ διαλυμένα σώματά τους, κατά τὴν Δευτέρα Του Παρουσία. «Καὶ μή μου λέγεις πῶς μπορεῖ νά ἀναστηθεῖ τὸ σῶμα πάλι καὶ νά γίνει ἄφθαρτο; Γιατί, ὅταν ἐνεργεῖ ἡ δύναμη τοῦ Θεοῦ, τὸ πῶς ἄς μήν ὑπάρχει» («Περὶ τῶν νεκρῶν ἀναστάσεως»). «Καὶ πρόσεχε, παρακαλῶ, τὸ παράδοξο. Δέν εἶπε: «Λάζαρε, ξαναζῆσε», ἀλλά τί εἶπε; «Λάζαρε, ἔβγα ἔξω», γιά νά διδάξει τοὺς παρόντες ὅτι Αὐτός εἶναι ἐκεῖνος πού καλεῖ αὐτά πού δέν ὑπάρχουν σάν νά υπάρχουν» («Ἐξ τούς τετραμέρον Λάζαρον»).

Γιά τὸν Ἱερό Πατέρα, ὅμως, ἡ πνευματική ἀνάσταση ὡς ὑπέρβαση τῶν ἀμαρτιῶν, διά τῆς μετανοίας, εἶναι τὸ μεῖζον. «Ο, τι ὁ ἀνθρώπος γεύτηκε ἀπό τὸ βάπτισμά του, αὐτό καλεῖται, στὸν πραγματικότητα, νά ἐπιβεβαιώνει καθημερινῶς στὴν ζωὴ του, πού σημαίνει ὅτι ὁ πνευματικός ἀγώνας τῆς μετανοίας ἀποτελεῖ τὸν ἀδιάκοπην προσπάθειαν παραμονῆς στὸν ἀνάστασην. Γι' αὐτό καὶ τὸν Ἀνάστασην τοῦ Χριστοῦ τὸν θεωρεῖ μόνο κάτω ἀπό τὸν προοπτική αὐτή. «Διατήρησε τὸ μέγεθος αὐτῆς τῆς δωρεᾶς, ἀνθρώπε. Δέν ἐπιτρέπεται νά zeῖς μέ ἀδιαφορία. Βάλε στόν ἔσωτό σου νόμο μέ κάθε ἀκρίβεια... Κατάστρεψε, λοιπόν, ἀπό τὸν ἀρχή τῆς πίζα τοῦ κακοῦ, γιά νά καταστρέψεις ὅλη τὸν ἀρρώστια» («Ἐξ τούς τοῦ Ανάστασιν»).

Ἐτσι, ἐνῷ ἡ ἀνάσταση τῶν νεκρῶν, πού ἥλθε ὡς τὸ ἀποτέλεσμα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου, ἀναφέρεται σέ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους, τὸ ζητούμενο γιά τὸν ἄγιο Χρυσόστομο εἶναι ἀκριβῶς ἡ διατήρηση τῆς πνευματικῆς ἀνάστασεως ὡς ζωῆς μετανοίας πάνω στὶς ἐντολές τοῦ Χριστοῦ. Μόνον οἱ ἐν μετανοίᾳ ζῶντες καὶ ἐνωμένοι μέ τὸν Χριστό στὴν ζωὴ αὐτή θά zίσουν καὶ τὴν δόξα τῆς ἀναστάσεως. «Κάθε ἀνθρώπος πού πέρασε ἀπ' αὐτὸν τὸν κόσμο, θ' ἀναστηθεῖ κατά τὴν ἡμέρα ἐκείνη... Βέβαια καὶ τὰ σώματα τῶν ἀμαρτωλῶν ἀνασταίνονται ἀφθαρταὶ καὶ ἀθάνατα. Ἡ τιμὴ, ὅμως, αὐτή γίνεται σ' αὐτούς ἀφορμή κόλαστης καὶ τιμωρίας, ἐπειδή ἀνασταίνονται ἀφθαρταὶ, γιά νά καίονται αἰώνια» («Περὶ τῶν νεκρῶν ἀναστάσεως»). «Τίνη ἀνάσταση ὅλοι θά ἀπολαύσουν. Δοξασμένοι, ὅμως, δέν θά εἶναι ὅλοι, ἀλλά οἱ ἐνωμένοι μέ τὸν Χριστό» («Ἐξ τούς πρός Θεοσαλονικεῖς»). Γιά τὸν Ἅγιο θεωρεῖται δεδομένο, ἔτσι, ὅτι τὸν ἀνάστασην τῶν νεκρῶν ἀρνοῦνται ὅσοι δέν βαδίζουν πάνω στὶς μετάνοια, συνεπῶς ἡ ἀθεϊστή ἀποτελεῖ σύμπτωμα τῆς πονηρίας τους. «Ἐκεῖνος πού δέν περιμένει ν' ἀναστηθεῖ, οὔτε γιά τὸν ἀφετηθεῖν θά φροντίσει» («Περὶ τῶν νεκρῶν ἀναστάσεως»). «Ἐκεῖνος πού δέν ποστηρίζει ὅτι δέν ὑπάρχει τίποτε μετά τὸν ἔδω ζωὴ, αὐτός καὶ ἀνάγκη θά ὅμολογήσει ὅτι δέν ὑπάρχει οὕτε καὶ Θεός» («Περὶ εἰμαρμένης καὶ πρόνοιας»).

«Ο Ἅγιος ἐπιλέγει, τελικῶς: «Ἄς ἐορτάσουμε αὐτὸν τὸν πολὺ μεγάλον καὶ λαμπρὸν ἑορτή, κατά τὸν ὄποια ἀναστήθηκε ὁ Κύριος. Ἄς τὸν ἑορτάσουμε, ὅμως, μέ καρά καὶ θεοσέβεια μαζί, γιατί ἀναστήθηκε ὁ Κύριος καὶ ἀνέστησε μαζί Του τὸν οἰκουμένην» («Ἐξ τούς τοῦ Ανάστασιν»)

ΦΩΤ.: Ἡ Ἀνάσταση. Ἀριστερός χορός καθολικού Ἱεράς Μονῆς Δοχειαρίου, 1568. «ΠΑΡΟΥΣΙΑ», ἔκδ. Ἱερᾶς Μονῆς Δοχειαρίου.

‘Η Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ κατά τὸν Μέγα Ἀθανάσιο

ΤΟΥ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΟΛΛΑ, ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΣ

Η ἐκ νεκρῶν ἀνάσταση τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς πίστης μας Ἰησοῦ Χριστοῦ (Ἑβρ. 12,2) εἶναι ἔνα μοναδικό, παγκόσμιο, ιστορικό γεγονός πού δίκαια χαρακτηρίστηκε ως τὸ μόνο καινόν -καινούργιο - υπό τὸν ἥλιον (Ἰωάννης Δαμασκηνός). Ἀδιάψευστοι, ἐμπειρικοί μάρτυρες καὶ διαπρύσιοι κήρυκες αὐτοῦ του γεγονότος ἦταν οἱ Μαθητές καὶ Ἀπόστολοι τοῦ Χριστοῦ, οἵ ὁποῖοι γιὰ Χάρη Του θυσίασαν τὴν ζωὴν τους, χωρὶς νά ἀποβλέπουν σὲ κανένα ὄφελος. Οἱ Ἀπόστολοι κατέγραψαν τὴν ἐμπειρία τους καὶ τὴν μαρτυρία τους στὸν Καινὴ Διαθήκη καὶ τὸν «παρέδωκαν» στὸν Ἐκκλησίᾳ ὡς πολύτιμο καὶ ἀτίμητο θησαυρό. Ἡ Ἐκκλησίᾳ «παρέλαβε» αὐτὴ τὴν μέγιστη ἀληθεία καὶ πάνω σ' αὐτὴν, ὡς στέρεη βάση καὶ ἀκλόνητο θεμέλιο, ἔκπισε τὸ οἰκοδόμημα τῆς χριστιανικῆς πίστης. «Χωρὶς τὴν ἀνάστασην τοῦ Χριστοῦ εἶναι μάταιη (χωρὶς νόημα) ἡ πίστη καὶ τὸ κήρυγμα μας», ὅμολογεῖ ὁ Ἀπόστολος Παῦλος (Α΄ Κορ. 15, 1-20).

Μέ τὸ μέγιστο αὐτὸ γεγονός τῆς ἀνάστασης τοῦ Χριστοῦ, ὡς φωτεινό φάρο καὶ σωτήρια ἀληθεία, οἱ Ἀπόστολοι καὶ ἡ Ἐκκλησίᾳ πορεύθηκαν στὸν κόσμο, σύμφωνα μὲ τὸν ἐντολήν Του (Πράξ. 1, 1-8), γιὰ νά γίνουν «μάρτυρες» -κήρυκες - γι' αὐτὸ καὶ νά καλέσουν ὅλον τὸν κόσμο νά πιστέψει στὸν ἀναστημένο Θεάνθρωπο Ἰησοῦ Χριστό γιὰ νά σωθεῖ (Μάρκ. 16, 9-19). Οἱ Ἐβραῖοι, ἀπὸ μίσος καὶ θρησκευτικό φανατισμό καὶ ὁ ἐλληνορωμαϊκός - εἰδωλολατρικός κόσμος, ἀπὸ ἄγνοια καὶ φιλοσοφικό ἑγωισμό, ἀμφισβήτησαν, ἀρνήθηκαν καὶ πολέμησαν, μὲ φοβερούς διώγμοις, ἀλλά καὶ μὲ συγγράμματα, μὲ λόγο ὑποτιμητικό, ὑπεροπτικό, συκοφαντικό, ὑβριστικό καὶ χυδαῖο τὸ πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ, τὴν σταυρικὴ θυσία καὶ τὴν ἀνάστασή Του, ὅπως γιὰ παράδειγμα, ὁ σοφιστής Λουκιανός (Ζος αἰώνας) μὲ τὸ ἔργο του «Περὶ τῆς Περεγρίνου τελευτῆς».¹

Σέ ὅλους αὐτούς τοὺς ἀρνητές καὶ πολέμιους ἀπάντησαν, «μέ βάσον τῆς γνώσης τῆς ἀληθείας καὶ μέ λόγο ἀληθείας» (Β΄ Κορ. 6, 6-7), οἱ φωτισμένοι μὲ τὸ Ἀγιο Πνεῦμα Ἀπολογητές καὶ οἱ μεγάλοι Πατέρες καὶ Θεολόγοι τῆς Ἐκκλησίας κάθε ἐποχῆς. Ὁ μέγας Ἀθανάσιος ἔδωσε τὴν ἀπάντησή του μὲ τὴν ἐμπειριστατωμένη ἀπολογητική πραγματεία του, μὲ τίτλο «Περὶ ἐνανθρωπίσεως τοῦ Λόγου», πού ἔγραψε στὸν Ἀλεξανδρεία τὸ ἔτος 318 μ.Χ., σὲ νεαρή ἡλικία. Ἡ σπουδαία αὐτὴ πραγματεία εἶναι μία πνευματική ἱστορία τῆς ἀνθρωπότητας καὶ σ' αὐτὴν καταδεικνύεται ἡ σχέση τοῦ Λόγου τοῦ Πατέρα Θεοῦ -τοῦ Θεανθρώπου Ἰησοῦ Χριστοῦ- μὲ τὸ σύμπαν ὄλοκληρο.

Ο διαπρεπής Ἱεράρχης στὴ πραγματεία αὐτή διαπραγματεύεται σὲ βάθος καὶ πλάτος, σὲ 12 ἐνόπτες, τὸν πολύπλευρο σὲ περιεχόμενο καὶ σημασίᾳ ἀληθεία, σχετικά μὲ τὸ σταυρικὸ θάνατο καὶ τὴν ἀνάστασην τοῦ Χριστοῦ, γιὰ τὴ σωτηρία τοῦ κόσμου.² Ἡ ἀνάσταση τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ εἶναι ἀπόδειξη τῆς κατάργησης τοῦ θανάτου. Τονίζει καπηγορηματικά: «Πῶς γάρ ἂν ἐφάντη καταργηθεῖς ὁ θάνατος, εἰ μὴ τὸ σῶμα τὸ Κυριακόν ἦν ἀναστάνταν»; «Ο θάνατος τοῦ Χριστοῦ ἔγινε διά Σταυροῦ, ἐπειδή ἐταίριασε καὶ συνέφερε σ' ἐμᾶς τοὺς ἀνθρώπους. Καὶ ἡ αἰτία του ἐφάντη καθ' ὅλα λογική καὶ εἶναι δικαιολογημένη, ἐπειδή μὲ κανέναν ἄλλον τρόπο, παρὰ μόνον μὲ τὸ σταυρόν, ἔπρεπε νά συντελεσθεῖ ἡ σωτηρία τοῦ κόσμου. Διότι ἔτσι ἐφανέρωσε τελείως τὸν ἔαυτόν του ἐπὶ τοῦ σταυροῦ καὶ ἔκανε τὴν κτίσιν νά μαρτυρεῖ πολὺ ἐντονότερα τὴν παρουσία τοῦ δημιουργοῦ τῆς δέν ἡνέχθη τὸν ναόν του -τὸ σῶμα του- νά παραμείνει ἐπὶ πολὺ νεκρόν, ἀλλά ἀφοῦ τὸ ἔδειξε νεκρόν εἰς τὸν συμπλοκήν του πρός τὸν θάνατον, εὐθύς τὸν τρίτην ἡμέραν τὸ ἀνέστησε, φέρων ὡς τρόπαια καὶ νίκας κατά τοῦ θανάτου τὴν ἀφθαρσίαν καὶ τὸν ἀπάθειαν, τὸν ὁποίαν ἀπέκτησε τὸ σῶμα...». Αὐτός ὁ συλλογισμός εἶναι ἡ κεντρική ἰδέα τῆς πραγματείας του (ἐνόπτα 26).

Τὸ συμπέρασμα τῆς πραγματείας τοῦ μεγάλου Ἀθανασίου εἶναι:

«Κανεὶς ἃς μή φέρεται μὲ ἀναίδειαν πρός τὸν ἀληθεῖαν, ὅτι ὁ Σωτὴρ ἀνέστησε τὸ σῶμα του καὶ ὅτι εἶναι ἀληθινός Υἱός του Πατέρα Θεοῦ, ὅτι προερχόμενος ἀπό τὸν Πατέρα εἶναι ὁ Λόγος καὶ ἡ Σοφία καὶ ἡ Δύναμις αὐτοῦ ὅτι ἔπειτα ἀπό χρόνους, διά νά σωθοῦν ὅλοι, ἔλαβε σῶμα καὶ ἐδίδαξε περὶ τοῦ Πατρός τὸν οἰκουμένην, κατηργησε δέ τὸν θάνατον, καὶ ἔχάρισεν εἰς ὅλους τὸν ἀφθαρσίαν μὲ τὸν ὑπόστησιν τῆς ἀναστάσεως, ἡ ὁποία ἥρχισε μὲ τὸν ἀνάστασιν τοῦ σώματός του. Τοῦτο ἐπέδειξε διά τοῦ σημείου τοῦ σταυροῦ ὡς τρόπαιον κατά τοῦ θανάτου καὶ τῆς φθορᾶς αὐτοῦ» (ἐνόπτα 32)³.

Ο μέγας Ἀθανάσιος ἐμπιστεύεται ἀπόλυτα τίς ἐμπειρικές ὁμολογίες τῶν Ἀποστόλων καὶ τὸν καπηγορηματική διδασκαλία τοῦ Ἀποστόλου Παύλου σχετικά μὲ τὸ ἀληθινό γεγονός τῆς ἐκ νεκρῶν ἀνάστασης τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ, πού εἶναι προανάκρουσμα καὶ τῆς ἀνάστασης ὅλων τῶν νεκρῶν (Α΄ Κορ. 15, 1-58). Γιά τὸν μέγα Ἀθανάσιο, ὅπως καὶ γιὰ τοὺς Ἀποστόλους, «ἡγέρθη ὁ Κύριος, ὅντως» (Λουκ. 24, 34). •

1. Παρομοίαζε τὸν Ἰησοῦ Χριστό μὲ τὸν κυνικὸ φιλόσοφο Περεγρίνο, πού αὐτοπυρπολήθηκε στὸν Ολύμπια γιὰ νά παρουσιαστεῖ στὸ προσκύνιο τῆς δημοσιότητας.
2. (ἐνόπτες 20-32), Μεγάλου Ἀθανασίου ἔργα, τ. 1, Ε.Π.Ε., Πατερικαὶ ἐκδόσεις «ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΠΑΛΑΜΑΣ», Θεσσαλονίκη 1973.
3. Μέ τὸ σύντομο καὶ εὐσύνοπτο αὐτὸ συμπέρασμα, ἀνακεφαλαιώνει τὴν ὁμολογία καὶ ἐπιχειρηματολογία τοῦ «Περὶ τῆς ἐνανθρωπίσεως τοῦ Λόγου» καὶ τῆς θείας ζωῆς του, τὴν ὁποία «Ιουδαῖοι μὲν διαβάλλουσιν, Ἐλληνες δέ κλευάζουσιν», (ἐνόπτα 1).



'Η Ανάσταση τοῦ Χριστοῦ κατά τὸν Ἀγιοῦ Ἐπιφάνιού Κύπρου

ΤΟΥ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΙΑΝΝΙΟΥ, ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΤΟΥ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΛΑΜΥΡΟΥ

Η πίστη τοῦ χριστιανοῦ δοκιμάζεται μέ τὸν Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ σάν τὸ χρυσάφι στὸ χωνευτήρι. Ἀπ' ὅλο τὸ Εὐαγγέλιο ἡ Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ εἶναι τὸ πλέον ἀπίστευτο πράγμα, ὄλοτελα ἀπαράδεκτο ἀπό τὸ λογικό μας, ἀληθινό μαρτύριο γιά δαῦτο. Μάϊσια-ἰστια, ἐπειδή εἶναι ἔνα πράγμα ὄλοτελα ἀπίστευτο, γιά τοῦτο χρειάζεται ὄλοκληρη ἡ πίστη μας γιά νά τὸ πιστεύουμε. Ἐμεῖς οἱ ἀνθρώποι λέμε συχνά πῶς ἔχουμε πίστη, ἀλλὰ τὸν ἔχουμε μονάχα γιά ὅσα εἶναι πιστευτά ἀπ' τὸ μναλό μας. Ἀλλά τότε, δέν χρειάζεται ἡ πίστη, ἀφοῦ φτάνει ἡ λογική. Ἡ πίστη χρειάζεται γιά τὰ ἀπίστευτα.¹ Κάπως ἔτσι βίωσε τὸν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου μας ὁ μέγας Φώτης Κόντογλου. Μία Ἀνάσταση πού βιώνεται μονάχα μέ τὸν ἀληθινή, τὴ δοκιμασμένη πίστη στὸ ἀδιανότο γιά τὸν ἀνθρώπινο λογική γεγονός; τὸν ὑπέρβαση τοῦ θανάτου.

Αὐτὴ ἡ πίστη στὸν Ἀναστημένο Χριστό ἐνέπνευσε καὶ τὸν λαμπρὸν ἱεράρχη τῆς αἵματοβαμμένης Μεγαλονήσου, τὸν Ἀγιοῦ Ἐπιφάνιο, ἐπίσκοπο Κωνσταντίας καὶ ἀρχιεπίσκοπο Κύπρου, ὁ ὄποῖος μέ γλώσσα καλλικέλαδη, χέρι κινούμενο ἀπό καρδιά διάχυτη ἀπό τὸ Φῶς τοῦ Παναγίου Τάφου, ἐπιχείρησε νά ψυλαφήσει μέ αἰσθήσεις κοικίκες τὸ ἀπερίγραπτο: τὸ νίκην ἐπὶ τοῦ θανάτου. Μία νίκη πού κερδίθηκε ἄπαξ καὶ διαπαντός στὸν Ἀδην. Ἐκεῖ

ὅπου ὁ τριήμερος Χριστός γεύθηκε θάνατο σφρικό, ἀλλὰ ἐν τέλει, ἐξῆλθε νικητής, θριαμβευτής, συμπαρασύροντας τὸ γένος τῶν Πρωτοπλάστων.

Στά τριάντα ἔξι χρόνια πολύτιμης, γόνιμης καὶ ἐποικοδομητικῆς ἀρχιερατικῆς προσφορᾶς, μεταξύ τῶν ἀλλων πνευματικῶν παρακαταθηκῶν, ὁ Ἀγιος Ἐπιφάνιος κατέλιπε ἀξιόλογο συγγραφικό ἔργο. Μεταξύ τῶν συγγραμμάτων του ξεχωριστὴ θέση κατέχει ἡ διδασκαλία του περὶ τῆς καθόδου τοῦ Κυρίου στὸν Ἀδην καὶ τῆς

Ἀναστάσεώς Του. Διαβάζουμε, λοιπόν: (...) Γιατί ἀπέραντη σιωπή βασιλεύει σήμερα στὴ γῆ; Μεγάλη σιωπή καὶ πολλὴ ἡρεμία. Μεγάλη σιωπή, γιατὶ ὁ Βασιλεὺς κοιμάται. Ἡ γῆ φοβήθηκε καὶ ἡσύχασε, γιατὶ ὁ Θεός μὲ τὸ σῶμα κοιμήθηκε. Ὁ Θεός μὲ τὸ σῶμα πέθανε καὶ ὁ Ἀδην ἐτρόμαξε. Ὁ Θεός γιά λίγο κοιμήθηκε καὶ αὐτούς πού κοιμόνταν αἰῶνες, ἀπό τὸν Ἀδην ἀνέστησε (...) ὁ Ἀδην ὁ πρωτοδημούρυπτος καὶ πρωτόπλαστος καὶ πρωτοθυντός πού βρισκόταν δεμένος γερά καὶ βαθύτερα ἀπό ὅλους, ἄκουσε τὰ βήματα τοῦ Κυρίου, πού ἔρχοταν στοὺς φυλακισμένους καὶ ἀμέσως ἀνεγνώρισε τὸν φωνή Του, καθὼς ἐπερπατοῦσε μέσα στὴ φυλακή. Στράφηκε τότε πρὸς ὅλους τούς ἐπὶ αἰῶνες συγκρατούμενούς του καὶ τούς φώναξε: «Ὥ φίλοι μου! Ἀκούω νά πλησιάζει σ' ἐμᾶς ὁ ἥκος τῶν βημάτων Κάποιου. Ἐάν πραγματικά μᾶς ἀξίωσε νά ἔρθει ἔως ἐδῶ, τότε εἴμαστε ἐλεύθεροι! Ἐάν τὸν ἰδοῦμε ἀνάμεσά μας, σωθήκαμε ἀπό τὸν Ἀδην!».

Καὶ τὸν ὥρα πού ὁ Ἀδην ἔλεγε αὐτά πρὸς τοὺς συγκαταδίκους του, εἰσέρχεται ὁ Κύριος, κρατώντας τὸ νικηφόρο ὄπλο τοῦ Σταυροῦ. Μόλις τὸν ἀντίκρισε ὁ Ἀδην, κτύπησε τὸ στῆθος ἀπό τὸν χαρούμενν ἔκπληξη καὶ φώναξε πρὸς ὅλους τούς ἐπὶ αἰῶνες κεκοιμημένους: «Ὁ Κύριός μου ἄς εἶναι μαζί μέ ὅλους! Καὶ ὁ Χριστός ἀπάντησε στὸν Ἀδην: «Καὶ μετά τοῦ πνεύματός σου».

Ὑστερα τὸν πιάνει ἀπό τὸ χέρι, τὸν σπκώνει ἐπάνω καὶ τοῦ λέει: Σήκω σύ πού κοιμᾶσαι καὶ ἀνάστα ἀπό τούς νεκρούς, γιατὶ σέ καταρτίζει ὁ Χριστός! Ἔγώ ὁ Θεός, πού γιά χάρη σου ἔγινα νίος σου, ἔχοντας δικούς μου πλέον καὶ σένα καὶ τούς ἀπογόνους σου, μέ τὸν θεϊκή ἔξουσία μου δίνω ἐλευθερία καὶ λέω στοὺς φυλακισμένους: ἔξελθετε. Ἐσένα, Ἀδην, σέ προστάζω: σήκω ἀπό τὸν αἰώνιο ὕπνο σου. Δέν σέ ἔπλασα, γιά νά μένεις φυλακισμένος στὸν Ἀδην. Ἀνάστα ἐκ τῶν νεκρῶν. Γιατὶ ἐγώ εἶμαι ἡ ζωή τῶν θυντῶν (...) Αὐτά καὶ ἄλλα παρόμοια εἶπε ὁ Κύριος. Καὶ ἀμέσως ἀναστάνεται μαζί Του ὁ ἐνωμένος σ' αὐτὸν Ἀδην καὶ μαζί τους καὶ ἡ Εὔα. Ἀκόμη δέ καὶ «πολλά σώματα δικαίων, πού εἶχαν πεθάνει πρὶν ἀπό αἰῶνες, ἀναστήθηκαν», διακρηύσσοντας τὸν τριήμερο Ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ. Αὐτὸν ἄς τὸν ὑποδεχθούμε καὶ ἄς τὸν ἀγκαλιάσουμε οἱ πιστοί μέ πολλή καρά, χορεύοντες μέ τούς ἀγγέλους καὶ ἔορτάζοντες μέ τούς ἀρχαγγέλους καὶ δοξάζοντες τὸν Χριστό, πού μᾶς ἀνέστησε ἀπό τὸν φθορά.²

Ἐκτοτε, ὁ ἀνθρώπος καλεῖται νά πορευθεῖ ἀπό τὴ σκλαβιά στὸν Παράδεισο, ἀπό τὴ γῆ στὸν οὐρανό. Γιατὶ γι' αὐτό τὸ σκοπό ὁ Χριστός πέθανε καὶ ἀναστήθηκε. Ἡ ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ δέν εἶναι ἀπλά ἔνα ἴστορικό γεγονός πού συνέβη κάποτε καὶ πέρασε στὸν ἴστορια. Ἀντίθετα, εἶναι ἔνα γεγονός πού τὰ ἀποτελέσματά του εἶναι τόσο ζωντανά σήμερα, ὅπως ηταν πρὶν ἀπό δύο χιλιάδες περίπου χρόνια. Ἀρκεῖ νά ὑπάρχει ἡ πίστη...

«Ο Ἡλιος τῆς δικαιοισύνης ὁ τριήμερος ἀνέτειλε σήμερα κι ὄλοκληρη ἐφώτισε τὸν πλάστη. (...) Κατά τὸ Πάσχα μας, τὸ Πάσχα τὸ ἀληθινό, θυσιάστηκε ὁ Χριστός καὶ ἰδού ἡ καινούργια πίστη τοῦ Χριστοῦ. (...) Σήμερα ἀνανεωθεῖτε καὶ ἵστο φρόνημα, νέο ἐγκαταστήστε στὶς καρδιές σας. (...) Δέν ἀξίζουμε τὴ φιλανθρωπία Σου, ἀλλὰ εἴμαστε πρόβατα τῆς Ἐκκλησίας Σου στὸν ἴδια μάντρα μαζεμένοι. Αὐτὸν τὸν ἵκεσία σέ Σένα οἱ φτωχοί γιά τὸν ἀμέτρητο λαό τῆς αἰχμαλωσίας προσφέρουμε στὸν τριήμερο Ἀνάσταση Σου, κλῆρος καὶ λαός, νέοι καὶ νέες, γέροντες μέ νεώτερους, τὰ παιδιά μέ τίς μπτέρες τους, κάθε ψυχή ὅσων πιστεύουν σέ Σένα. Αὐτούς ὅλους λύτρωσέ τους ἀπό τὴ φοβέρα πού σιμώνει, καὶ κάνε τους ἄξιους τῆς Βασιλείας Σου μέ τὴ χάρη καὶ τὴ φιλανθρωπία τοῦ Μονογενοῦς Σου Υἱοῦ καὶ κυριάρχου Θεοῦ καὶ Σωτῆρα μας. Ἰησοῦ Χριστοῦ, μαζί μέ τὸ Πανάγιο καὶ Ζωοποιό Του Πνεύμα. Τώρα καὶ πάντα καὶ στούς αἰῶνες τῶν αἰώνων. Ἀμήν». •

1. Φώτης Κόντογλου, Ἀνέστη Χριστός - Ἡ δοκιμασία τοῦ λογικοῦ.

2. Ἀγιος Ἐπιφανίου Κύπρου, Λόγος εἰς τὸν θεόσωμον ταφήν καὶ εἰς τὸν ἐπὶ Ἀδην κατάβασιν τοῦ Κυρίου παραδόξως γενομένην.

Ιερατικές Συνάξεις: «Ο Σταυρικός

5η ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΞΗ

Η 5η Γενική Ιερατική Σύναξη της Ιερᾶς Μητροπόλεως Δημητριάδος, γιά τό τρέχον Ιεραποστολικό έτος, πραγματοποιήθηκε (12/2) στό Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας. Στό πλαίσιο του γενικού θέματος της φετινής χρονιάς, πού είναι «'Ιησούς Χριστός, χθές και σήμερον ό αύτός και είς τους αιώνας», ή ἐν λόγῳ Σύναξη είχε τό έπιμερους θέμα «Αύτός ἐσταυρώθη ὑπέρ ήμων».



Πρώτη ομιλήτρια ήταν ο **κ. Αικατερίνη Τσαλαμπούνη**, Επίκουρη Καθηγήτρια της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ., μέ θέμα «'Ο Ιησούς Χριστός ώς ό κατ' ἔξοχήν Αρχιερέυς: τό νόημα της Σταυρικῆς Του θυσίας».

Εἰσαγωγικά, ή κ. Τσαλαμπούνη έπεστήμανε ότι «στούς πρώτους χριστιανούς ήταν γνωστό ότι ό σταυρικός θάνατος ήταν ἔνας ἐπαίσχυντος καί ἀτιμωτικός θάνατος... Ὁμως, αύτός ό τόσο ἐπαίσχυντος θάνατος του Ιησοῦ είναι γιά τους

χριστιανούς δύναμη και σοφία του Θεού, κατά τίν ρήση του Απόστολου Παύλου (Α' Κορ 1, 24). Μέσα ἀπό τίν παραδοξόπτα και τίν φαινομενική ἀδυναμία του σταυρικού θανάτου τά μέλη της Εκκλησίας ἔγιναν ἀποδέκτες της δικαιοσύνης του Θεού, του ἄγιασμού και τῆς ἀπολύτρωσης...».

Σπή συνέχεια παρέθεσε τίς βασικές πτυχές του λόγου του Σταυρού στίν Κ.Δ., πού είναι: «(α) Ο σταυρικός θάνατος του Ιησοῦ είναι μία πράξη αὐτοθυσίας και αὐτοπροσφορᾶς, κάριν τῶν πολλῶν... (β) Ο θάνατος του Ιησοῦ ἔχει ἔξιλαστρό χαρακτήρα... (γ) Ο θάνατος του Ιησοῦ ώς λύτρων/ἀντίλυτρων... (δ) Ο θάνατος του Ιησοῦ ώς καταλλαγή... (ε) Ο σταυρικός θάνατος του Ιησοῦ παρά... (στ) Πρόκειται ὅμως γιά μιά θυσία πολύ διαφορετική και ἀνώτερη ἀπό τίς θυσίες του Ιησαΐλ. Μπορεῖ νά δύνηται στίν καταλλαγή και νά είναι σημείο της διαθήκης μέ τόν Θεό, τελέστηκε ὅμως ἐφάπαξ και δέν υπάρχει λόγος νά ἐπαναληφθεῖ, γιατί ή λύτρωση του κόσμου πού κάρισε είναι ὄριστική...».

Συμπερασματικά, ή κ. Τσαλαμπούνη παρατήρησε ότι «ἡ θυσία του Ιησοῦ κατανοεῖται, γενικά, ώς ή ἀπαρχή μιᾶς νέας διαθήκης κι ἐκπλήρωση του σχεδίου της σωτηρίας και είναι ή αἵτια τῆς καταλλαγῆς τῶν ἀνθρώπων μέ τόν Θεό. Σέ ἀντίθεση πρός τίς ἀνθρώπινες ἔξουσίες, ό Ιησοῦς παρουσιάζεται ώς ό εἰρηνικός ἀρκιερέας, ό ὅποιος δέν ἀσκεῖ τυραννία και βία, ἀλλά ἀντίθετα ὑπάκουα θυσιάζεται γιά λογαριασμό ὅλου του κόσμου. Μέ τίν είσοδό του στά ἄγια πού είναι ή οὐράνια Ιερουσαλήμ, μέ τίν «ἐν σφράκι» θυσία του και μέ τίν παρουσία του δίπλα στόν Θεό, ή ἀνθρωπόπτα ἀποκτά τόν δικό της μεσίτη και πρόδρομο στή βασιλεία του Θεού. Τό ήθος του γίνεται ήθος τῶν μελῶν τῆς ἐκκλησιαστικῆς κοινόπτης και ή καταλλαγή και ἀπαλλαγή ἀπό κάθε σκιά ἀμαρτίας είναι ή αἵτια ἐλπίδας και παρηγορίας, ἐμπνευστ κι ὁδοδεικτής τῆς Εκκλησίας μέσα στά δεινά τῆς ἱστορίας και τίς τρικυμίες τῶν κρίσεων».

Δεύτερος ὄμιλοπτής ήταν ο **Πρωτ. Βασίλειος Θερμός**, Ψυχίατρος παιδιῶν και ἐφήβων, Επίκουρος Καθηγητής τῆς Ανωτάτης Εκκλησίας Ακαδημίας Αθηνῶν, μέ θέμα «'Η δύναμη του γεγονότος του Σταυρού στή ζώη μας: θυσιαστική ἀγάπη και μίμηση Χριστοῦ».

Ο π. Βασίλειος παρουσίασε κάποιες πτυχές του μυστηρίου του Σταυρού, ὅπως τίς ἔζησε ὁ Χριστός, πού συνθέτουν τή δύναμη του:

- Ο Χριστός ἔπαθε και πέθανε στό Σταυρό ὃν ἐντελῶς ἀθώος, ἅρα ό πιστός δικαιοῦται νά χρησιμοποιεῖ τήν ὄρολογία περί δικού του σταυρού μόνο ὅταν ό ίδιος είναι ἐντελῶς ἀμέτοχος και χωρίς εὐθύνη γιά ὅ, τι του συμβαίνει...
- Ο Χριστός δέν ἐπεδίωξε νά ἀνέβει στόν Σταυρό, ἀλλά δέν τόν

ἀρνήθηκε... Τό νά ἐπιδιώκουμε ἀσύνετα τόν σταυρό μας δέ συνιστά τήν δύναμη του Σταυροῦ, ἀλλά μπορεῖ νά γίνει ἀπόδειξη ἀδυναμίας...

- Ο Χριστός διῆλθε τόν χρόνο Του πάνω στό Σταυρό οὐσιαστικά μόνος... Καί ἐμεῖς βιώνουμε συχνά μοναχά στίς δοκιμασίες μας γιά ποικίλους λόγους. Η μοναχία ἀποκτά σταυρική ποιότητα, ὅμως ὅταν και στόν βαθμό πού συναρτάται μέ τό ἀνιδιοτελές θυσιαστικό μας ἔργο...
- Ο Χριστός ὀλοκλήρωσε τή θυσιαστική Του διακονία κατά τό τριπλού διάστημα τό ὅποιο ἀκολούθησε τόν Σταυρό, κατεβαίνοντας στόν "Αδη..." Ο Κληρικός καλεῖται νά κατέβει στά σκοτεινά βάθη ὅπου βρίσκεται ὁ ἄνθρωπος, προκειμένου νά τόν τραβήξει ἔξω...
- Ο Χριστός συγχώρησε, ἐπειδή νοιάζεται γιά τους θύτες Του. Πρόκειται γιά τίν ἀνώτερο και δυσκολότερο μορφή ἀγάπης.

Ἀκολούθως, ο ὄμιλοπτής κατέγραψε τίς στάσεις ἀπέναντι στόν σταυρό πού συναντούμε στούς σημερινούς πιστούς:

- Τρόμος ἀπέναντι στόν σταυρό και ή ἀρνηση του...
- Μαζοχιστική ἀναζήτηση του σταυρού...
- Ανάθεση του στροφικού σταυροῦ σέ ἄλλους ή συμπεριφορά πού προκαλεῖ σταυρό στούς ἄλλους...
- Ἀρση του σταυροῦ μέ γογγυσμό και θυμό...
- Ἐθελοθρησκεία, δηλ. συγκρητιστική ἀπόδοση στόν σταυρό ἰδιότητων πού δέν ἔχει....

Ο π. Βασίλειος ἐπεστήμανε τίν ὄρθη σχέση μέ τόν Σταυρό, διασώζοντας ἀπόψεις τού σπουδαίου Ρουμάνου Θεολόγου, μακαριστού π. Δημητρίου Στανιλόας: «Είναι φορές πού συνδέουμε τόσο στενά τόν Θεό μέ ἐκεῖνα πού μᾶς παρέχει, ὥστε Τόν ταυτίζουμε μέ αὐτά και ξεχνοῦμε ἐντελῶς τόν Θεό τόν ίδιο. Καί τότε, ἀν αὐτός δέν ἐκδηλώνει πιά τό ἐνδιαφέρον Του γιά μᾶς μέσω τῆς παροχῆς δώρων, μᾶς φαίνεται ότι μᾶς ἔχει ἐγκαταλείψει. Γιά τόν λόγο αὐτό ό σταυρός συχνά φαντάζει σάν σημάδι τῆς ἐγκαταλείψεώς μας ἀπό τόν Θεό. Άλλα και αὐτό πού μπορεῖ, ἐπίσης, νά συμβεῖ είναι νά ἀποσύρει στ' ἀλήθεια ό Θεός τόν ἐαυτό Του ἀπό τά μάτια μας, γιά νά ἀποδείξει και νά ἐνισχύσει τίν ἐπιμονή τῆς ἀγάπης μας πρός Αὐτόν. Άκομα και ό Κύριος μας Ιησοῦς Χριστός, πάνω στό Σταυρό είχε τό αἴσθημα τῆς πλήρους ἐγκαταλείψεώς Του ἀπό τόν Θεό. Άλλα, άκομα, ό Κύριος δέν ἄφησε νά ἔχει σθενήσει ό ἀγάπη του γιά τόν Θεό...».



Ο π. Βασίλειος κατέληξε ώς ἔξης: «'Η ἐκούσια ἀσκητική του Σταυροῦ ἔχει στόχο νά διασωθεῖ ό προσωπική ἀγαπητική μας σχέση μέ τόν Χριστό και τους ἀδελφούς του, ὥστε νά μήν καλυφθοῦν, τελικά, κάτω ἀπό τά πλούσια δώρα Του, τά ὅποια ἀπολαμβάνουμε στή ζωή μας. Άυτό σημαίνει ότι κάθε ἀσκητος του Χριστιανοῦ (νηστεία, ἐγκράτεια κ.λπ.) στοχεύει στόν θεοῦ μήναν νά ἐγκαταλείψει τούς περισσότερους. Σέ αὐτά τά πλαίσια και μέ αὐτές τίς προϋποθέσεις νοεῖται νά θυσιαστική ἀγάπη. Όσον ἀφορά μέν στόν δικό μας σταυρό, τόν αἴρουμε μέ ἐμπιστοσύνη, προκειμένου νά γίνουμε ίκανοι νά ἀγαπήσουμε πληρέστερα. Ενώ, ὅσον ἀφορά στόν σταυρό τῶν ἄλλων, συμπαραστεκόμαστε σέ αὐτούς ώς Κυρωναῖοι, όχι μόνο στόν θρησκευτικό τους σταυρού, ἀλλά και στήν ἀνεύρεση τού νοήματός του».

6η ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΞΗ

Στής 17/3 πραγματοποιήθηκε ή 6η Γενική Ιερατική Σύναξη, μέ γενικό θέμα «'Ο Βασιλεὺς τῶν Βασιλεύοντων».

Πρώτος ὄμιλοπτής ήταν ο **Πρωτ. Κωνσταντίνος Παπαθανασίου**, Ε-

ός χαρακτήρας τῆς Ἱεροσύνης»

ΤΟΥ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΟΥ ΕΠΙΦΑΝΙΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΣ

φημέριος τοῦ Ἱ. Ναοῦ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Παλαιοῦ Φαλήρου, μέθεμα «Ο Ἰησοῦς Χριστός ὁ καὶ ἐξοχίν Βασιλεύς· Ἀνάστασι, Ἀνάληψη, ἐκ δεξιῶν καθέδρα, Δευτέρα Παρουσία».

Ο ὅμιλοπτής ἀνέλυσε διεξοδικά τούς τρεῖς κορυφαίους σταθμούς τῆς ἀποστολῆς τοῦ Χριστοῦ, πού ἀφοροῦν σπίν σωτηρία τῶν ἀνθρώπων καί ἀνακεφαλαίωσε μέ τά ἔχης συμπεράσματα:



Ο ἀναστημένος, ὁ ἀναληφθείς καί ἐκ δεξιῶν καθίσας τοῦ Θεοῦ καὶ Πατρός, ὁ ἐρχόμενος Χριστός, σηματοδοτοῦν τὴν ἐσχατολογικήν προοπτικήν τῆς ἱστορίας, τὸν ἐρχόμενο κόσμο τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ καὶ ὡς ἔνα βαθύτατον ἐπιφέρουν ὄριστικήν καί ἀμετάκλητην ρήσην μέ τὴν ἱστορία «τοῦ κόσμου τούτου».

Τά κορυφαῖα γεγονότα (Ἀνάσταση, Ἀνάληψη, Δευτέρα Παρουσία) δέν μᾶς ὁδηγοῦν σὲ μιά νοοταλγία γιά ἐπιστροφή σπίν αὐθεντικόπτα τοῦ παρελθόντος ἢ

τῆς ἀρχέγονης ἐκκλησιαστικῆς παράδοσης... ἢ πίστη τῆς Ἔκκλησίας ἐδράζεται σπί λειτουργία τῶν ἐσχάτων ἐντός τῆς ἱστορίας καί παράλληλα σπί μελλοντική ἀναμονή τῶν «οὖπω», ἐκείνων πού δέν ἔχουν ἀκόμη πραγματοποιηθεῖ.

Οπως ὁ σταυρός, ἔτσι καί ἡ ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ, ἔχουν ὅμοιο λυτρωτικό χαρακτήρα, μέ ὄντολογικές διαστάσεις γιά τὸν ἀνθρωπο καί τὸν σύμπαντα κόσμο. Εἰδικότερα, τὸ πάθος θεμελιώνει τὸν ἐν Χριστῷ σωτηρία τοῦ κόσμου, ἢ ἀνάσταση τὸν δόλοκληρώνει καί ἡ ὑψωση εἰσάγει, πλέον, τὸν ζωοποιηθέντα διά Χριστοῦ κόσμο σπί καινή πραγματικότα, σπί ὄντως καινή ἐν οὐρανῷ ζωή. Ἡ δέ ὑψωση τοῦ Υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου καθίσταται «τῆς ἀνθρωπότητος ὑψωσις».

Ἡ ἀνάληψη τοῦ Κυρίου σηματοδοτεῖ μιά νέα κατάσταση ζωῆς γιά τὸν ἐνανθρωπίσαντα Λόγο τοῦ Θεοῦ. Ο Ἰησοῦς εἶναι ὁ ὑπέρτατος βασιλεὺς τοῦ οὐρανοῦ καί τῆς γῆς, ὁ κύριος τῆς ἱστορίας καί τοῦ κόσμου... Στούς οὐρανούς ὁ Χριστός ἀσκεῖ τὸ βασιλικό του ἀξίωμα, σε συνδυασμό μέ το προφητικό, κυβερνώντας τὸν Ἔκκλησία καί μεσιτεύοντας ὑπέρ αὐτῆς σπί οὐράνιο πατέρα του.

Τέλος, ἡ κορύφωση τῆς βιβλικῆς ἐσχατολογίας ξεκινᾶ μέ τὸν ἐνανθρώπιση τοῦ Θεοῦ Λόγου. Τὸ ἐσχατο εἶναι ἵδη παρόν, καθώς σπί πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ ἔχουμε τὸν πλήρη φανέρωση τοῦ ἐσχάτου καί εἶναι πλέον δυνατή -μέσα σπί χρόνο, ἀλλά ἔξω ἀπό τούς περιορισμούς τοῦ χρόνου- ἡ βίωση τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ. Τὸ ἐσχατο συνίσταται σπί ἔργο πού ἐκπληρώθηκε πάνω σπί σταυρό καί μέ τὴν ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ, πού ἐκτελίσσεται μέσα σπί χρόνο δυναμικά «ἔως τῆς συντελείας τοῦ αἰώνος» (Ματθ. 28:20). Μέ ἄλλα λόγια, τὰ ἐσχάτα εἶναι, ταυτόχρονα, παρόντα καί ἀναμενόμενα, βιούμενα καί προσδοκώμενα.

Δεύτερος ὅμιλοπτής ἦταν ὁ **Πρωτ. Βασιλείος Καλλιακάνης**, Καθηγητής τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Α.Π.Θ., μέθεμα «Τό Μυστήριο τῆς κενώσεως τοῦ Λόγου καί ὁ κενωτικός χαρακτήρας τῆς Ἱερωσύνης».

Ο π. Βασιλείος ἐπεσήμανε τὸν κενωτικό χαρακτήρα τῆς ζωῆς καί τοῦ ἔργου τοῦ Χριστοῦ, παρατηρώντας ὅτι «ὁ Χριστός, ἀν καί ἦταν Θεός, τά ἀπαρνήθηκε ὅλα ἀπεκδύθηκε τὴν θεϊκή δόξαν ἐλαβε ὡς ἀνθρώπος μορφήν δούλου ταπεινώθηκε καί σταυρώθηκε ἔκουσίως. Καί ὁ Θεός τὸν ἀνέβασε πολύ ψηλά, χαρίζοντάς του τὸ «ὑπέρ πᾶν ὄνομα». Τὴν ἔκουσία αὐτῆς πορεία τοῦ Χριστοῦ, τῆς κατάβασης καί τῆς ἀνάβασης δηλαδή, καλοῦνται νά πορευθοῦν οἱ χριστιανοί ὅλων τῶν αἰώνων. Ἰδιαίτερα, ὅμως, ἡ ὁδός αὐτῆς ἀφορά τούς κληρικούς...».

Ἄκολούθως, ἀναφέρθηκε σπί κενωτικό παράδειγμα τοῦ Ἀγίου Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ, ἐπισημαίνοντας ὅτι «ὁ ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ δέν θυσιάζει ἄλλους γιά νά ἀλλάξει ὁ κόσμος. Θυσιάζεται ὁ ἴδιος γιά τη μεταμόρφωση τοῦ πληρώματος τῆς Ἐκκλησίας...».

Ο ὅμιλοπτής ἔκανε ἰδιαίτερη ἀναφορά σπί θεολογία τοῦ Ἀρχιμ. Σωφρονίου τοῦ Ἔσσεξ, ὁ ὄποιος «ώς θεολόγος τῆς ὑποστατικῆς ἀρχῆς, διατύπωσε τὴν θεωρία τῆς «ἀνεστραφμένης πυραμίδος». Σύμφωνα μέ αὐτήν, σπί δομή τοῦ κόσμου παρατηρεῖται κάποια ἵεραρχική τάξη. Ἄλλος εἶναι ἀνώτερος καί ἄλλος κατώτερος. Ἡ διάκριση αὐτή δέν ἀναρτεῖ τὸν ἀνθρώπινο ἀξία ἀλλά συγκροτεῖ τὸν κοινωνική ἀρμονία. Παραπρόντας τὸν ψυχο-φυσικό ἀλλά καί τὸν πνευματικό κόσμο τῆς ἀνθρωπότητας μπορεῖ νά διαπιστώσει κάποιος τὸν ὑπαρξη τῆς πυραμίδας τῆς ἀνισότητας. Οσοι βρίσκονται σπί κορυφή τῆς πυραμίδας κατεξουσιάζουν καί συμπιέζουν ὅσους βρίσκονται σπί βάση της. Ἀπό τό ἄλλο μέρος, τό ἀνθρώπινο πνεῦμα ποθεῖ τὸν ἰσόπτητα... Ἄλλα ἔκει ὅπου ὑπάρχει ἐλευθερία δέν μπορεῖ νά ὑπάρξει ἰσόπτητα. Πῶς μπορεῖ, λοιπόν, νά βρεθεῖ λύτη σπί ἀδιέξοδο;

Ο Γέροντας Σωφρόνιος προβάλλει τό πρόσωπο καί τό παράδειγμα τοῦ Χριστοῦ. Ο Χριστός δέν ἀρνεῖται τό γεγονός τῆς ἀνισότητας, ἀλλά ἀνατρέπει τὸν πυραμίδα. Γίνεται ἡ κορυφή τῆς ἀνεστραφμένης πυραμίδας πού ἐπωμίζεται τό βάρος ὅλης τῆς ἀνθρωπότητας, καί ἔτσι ἐγκαθιστᾶ τὸν ἐσχάτη τελειότητα...



Κατέληξε δέ μέ τὸν προτροπή: «Οι πνευματικοί ποιμένες καλοῦνται νά μιμηθοῦν τόν Χριστό καί τούς ἀποστόλους καί νά πορευθοῦν μέ διακονικό πνεῦμα πρός τη βάση τῆς ἀνεστραφμένης πυραμίδας, γιά νά σπικώσουν τό βάρος τῆς κακίας καί τῆς ἀμφατίας τοῦ κόσμου. Ἡ κίνηση αὐτή ἀποτελεῖ μέγιστη πράξη ἀγάπης καί προσφορᾶς σπί κοινωνία... Κοντολογίς, δέν πρέπει νά διαμαρτυρόμαστε ὅταν οἱ ἀνθρώποι μᾶς τοποθετοῦν ἐπί τοῦ Σταυροῦ. Εἴμαστε σπί δρόμο τοῦ Χριστοῦ, ὅταν μποροῦμε νά λέμε: «Ἄφες αὐτοῖς, οὐ γάρ οἴδασι τί ποιοῦσι».

Στό τέλος καί τῶν δύο Συνάξεων ἐπακολούθησε συζήτηση ἐπί τῶν εἰσηγήσεων καί ἡ σύνοψη τῶν συμπερασμάτων ἀπό τὸν Σεβ. Μητροπολίτη μας **κ. Ιγνάτιο**.

Διήμερο σεμινάριο πνευματικών

ΤΟΥ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΑΡΑΒΑΝΤΣΟΥ, ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΣ

Στίς 11 & 13/2 πραγματοποιήθηκε τό διήμερο σεμινάριο πνευματικών της Μητροπόλεως Δημητριάδος. Πρόκειται για έπιμορφωτική πρωτοβουλία της Μητροπόλεως μας, που έδω και χρόνια έχει γίνει θεσμός ύψηλου επιστημονικού και θεολογικού επιπέδου. Ο σκοπός του έπιστηματος σεμιναρίου είναι να πολύπλευρη κατάρτιση έκεινων των κληρικών, οι οποίοι, κατόπιν εύλογίας του έπισκοπου, έχουν άναλαβει τό βαρύ και ύπευθυνο λειτουργημα του μυστηρίου της μετανοίας, καθώς και της πνευματικής καθοδήγησης των πιστών. Έπιστη, στά έπιστια αύτά σεμινάρια καλούνται από τόν έπισκοπο και οσοι κληρικοί είναι υποψήφιοι για τό έπιμοχθο αύτό διακόνημα.

Τήν πρώτη ήμέρα τού σεμιναρίου (Τετάρτη 11 Φεβρουαρίου) όμιλητές ήσαν ό Πρωτ. **Νικόλαος Δουληγέρης**, έφημεριος Ι. Ναοῦ Αγίου Νικολάου Αχαρνῶν, με θέμα «*Η πνευματική καθοδήγηση σχετικά με τόν έρωτα και τήν σεξουαλικότητα*». Πρόκειται για θέμα μονίμως έπικαιρο για τήν άνθρωπινη ζωή, άνεξαρτήτως ιστορικής περιόδου, άλλα και ίδιαίτερα λεπτό και εύασθθητο. Ο όμιλητης παρουσίασε τούς σημαντικούς σταθμούς της άνθρωπινης ζωῆς με βάση τήν ήλικια: έφηβεία, νεότητα, προετοιμασία για γάμο, νεόνυμφοι, σχέσεις γονέων-παιδιῶν, μέστη ήλικια, προχωρημένη ήλικια. Σέ κάθε ένα από τά στάδια αύτά άνέλυσε τίς ίδιαίτερες δυσκολίες που προκύπτουν, καθώς και τά πιεστικά ψυχικά αίτηματα της άντιστοιχης περιόδου. Έπιστη περιέγραψε και τούς άναλογους προβληματισμούς των σημαντικών αύτῶν φάσεων της άνθρωπινης ζωῆς. Παραδείγματος χάριν, στή νεότητα ένα από τά κυριώτε-

ρα ζητήματα είναι έκεινο τῶν προγαμιαίων σχέσεων και ή συνακόλουθη ήνάγκη νά έξηγήσει ό πνευματικός στούς νέους τήν θεολογία περί έγκρατειας. Άλλο σημαντικό θέμα τού σταδίου αύτοῦ είναι ή μεγάλη αύξηση τού μέσου ζρου ήλικιας τοῦ γάμου. Αύτη ή πραγματικότητα της σύγχρονης ζωῆς κάνει τόν άγωνα της έγκρατειας πολύ πιό μακροχρόνιο και δύσκολο σέ σύγκριση μέ παλαιότερες έποχές. Ή στήριξη και καθοδήγηση τού πνευματικού γίνεται άκομα πιό ούσιωδης.

Μέ τήν δημιουργία οίκογένειας οί σύζυγοι έρχονται άντιμέτωποι μέ μιά πρωτόγνωρη πραγματικότητα. Πώς θά xειρίστουν τά θέματα της διαπαιδαγώγησης τῶν παιδιῶν, καθώς σταδιακά προκύπτουν άναποδευκτες διαφωνίες; Άλλος μεγάλος και συνήθης κίνδυνος για τούς συζύγους είναι τό νά άπορροφηθούν τόσο πολύ από τά πιεστικά καθημερινά ζητήματα φροντίδας και άνατροφής τῶν παιδιῶν, ώστε νά παραμελήσουν γιά μεγάλο διάστημα τήν καλλιέργεια τής μεταξύ τους σχέσης. Κάτι τέτοιο έγκυμονει σοβαρούς κινδύνους.

Γενικότερα, ό όμιλητης τόνισε τήν λεπτότητα τῶν xειρισμῶν και τό άνοικτό πνεῦμα της έξατομικευμένης ποιμαντικής πού άπαιτούνται από τόν πνευματικό για τήν άντιμετώπιση τού σπουδαίου θέματος τού έρωτα και τῶν διαφυλικῶν σχέσεων.

Ο δεύτερος όμιλητης της πρώτης μέρας τού σεμιναρίου ήταν ό Πρωτ. **Βασίλειος Θερμός**, καθηγητής της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνῶν και ψυχίατρος παιδιῶν και έφηβων. Ο π. Βασίλειος είναι ό όργανωπής τῶν σεμιναρίων αύτῶν. Τό θέμα της είσηγήσεώς του ήταν, «*Πόσο καλά γνωρίζουμε τόν έξομολογούμενο;* Ή σημασία τού ίστορι-



κοῦ». Ὁ ὅμιλητής ἐπικεντρώθηκε σέ μια ἰδιαίτερη πλευρά τῆς ποιμαντικῆς ἔξατομίκευσης, τὴν μεθοδική προσέγγιση τοῦ ποιμανόμενου καὶ τῆς προϊστορίας του. Ἡ προπογούμενη πορεία ζωῆς τοῦ κάθε ἀνθρώπου προσδιορίζει σέ πολὺ μεγάλο βαθμό τὸν προσωπικότητα καὶ τὸν χαρακτήρα του. Γιά τὸν λόγον αὐτὸν ἡ σταδιακή γνωριμία τοῦ πνευματικοῦ μέ τὴν πορεία ζωῆς τοῦ πιστοῦ ἔχει μεγάλη σημασία. Οἱ διαφορές μεταξύ τῶν ἀνθρώπων εἶναι ἰδιαίτερα πολύπλευρες. Διαφέρουν στὸν τρόπο καὶ ρυθμό ἀφήνοστος, στὶς προτεραιότητες, στὸ τί ἀναφέρουν στὸν πνευματικό καὶ τί παραλείπουν, στὰ κίνητρά τους (ἰδιαίτερα σημαντικό) καὶ στὶς παραστάσεις τους γιά τὸν κληρικό. Ἔτσι ἡ λήψη τοῦ ἱστορικοῦ μπορεῖ νά ἀποφέρει πολλούς καρπούς στὸν προσπάθεια τοῦ ποιμένα νά προσαρμόσει ἐπιτυχῶς τὸν καθοδήγησή του στὶς συγκεκριμένες ἀνάγκες τοῦ κάθε μέλους τῆς Ἐκκλησίας.

Τὴν δεύτερη ἥμέρα τοῦ σεμιναρίου ὁ πρῶτος ὅμιλητής ἦταν ὁ Αρχιμ. **Αθανάσιος Παραβάντος**, ιεροκήρυκας τῆς Μητροπόλεως Δημητριάδος. Τὸ θέμα τῆς εἰσηγήσεώς του ἦταν «Τί εἶναι ὁ Ἐαυτός καὶ γιατί εἶναι σημαντικός γιά τὸν πνευματικό καθοδήγησην». Ὁ π. Ἀθανάσιος ἐπικεντρώθηκε στὸν ἔννοια τοῦ Ἐαυτοῦ πού ἀναφέρεται στὸν αὐτοσυνειδησία τοῦ ἀνθρώπου, ἡ ὁποία διαμορφώνεται (ἀλλά καὶ μεταβάλλεται) σὲ κάθε ἱστορική περίοδο. Περιέγραψε τρεῖς γενικούς τύπους πολιτισμοῦ, τὸν παραδοσιακό-ἄγροτικό, τὸν νεωτερικό καὶ τὸν μετανεωτερικό. Κάθε τύπος πολιτισμοῦ διαμόρφωσε ἔναν ἰδιαίτερο τύπο Ἐαυτοῦ μέ συγκεκριμένα χαρακτηριστικά.

Ο παραδοσιακός-άγροτικός τύπος Ἐαυτοῦ εἶναι συλλογικός, μέ τὸν ἔννοια ὃτι ἐτεροκαθορίζεται ἀπό τὴν κοινότητα (χωριό, σόι, τοπικά ἥθη-ἔθιμα, ἐπαγγελματική συντεχνία). Ἡ στάση τοῦ ἀγροτικοῦ Ἐαυτοῦ ἀπέναντι στὸν ἐν Χριστῷ ζωῆντον πολιτισμική καὶ ὅχι πνευματική: βιώνει τὸν Ὁρθοδοξία σάν προέκταση τῶν ἥθων καὶ ἔθιμων καὶ ὅχι ὡς ὑπαρξιακή μετοχή στὸ γεγονός τῆς Ἐκκλησίας.

Ο νεωτερικός Ἐαυτός εἶναι αὐτοσυνειδητος. Θεμελιώδης ἀναζήτησή του εἶναι ἡ αὐτονομία του καὶ ὁ αὐτοκαθορισμός. Χαρακτηρίζεται ἀπό ἔντονο ὄρθιολογισμό, ὁ ὁποῖος τοῦ ἐπιτρέπει νά ἀποφεύγει τὶς προδήψεις καὶ δειδιδαμονίες, συγχρόνως ὅμως δυσκολεύεται ἔντονα νά βιώσει τὸ ὃτι ἡ ἐν Χριστῷ ζωή δέν εἶναι ζήτημα λογικῶν ἐπιχειρημάτων ὅσο θεϊκῆς

ἀποκάλυψης καὶ προσωπικῆς σχέσης μεταξύ Θεοῦ καὶ ἀνθρώπου.

Τέλος, ὁ μετανεωτερικός Ἐαυτός εἶναι διασπασμένος. Ἡ καθημερινή ζωή του ἐπηρεάζεται βαθιά ἀπό τὸν ἀλεκτρονικὸν εἰκόνα τοῦ διαδικτύου καὶ τῆς τηλεόρασης, ἀπό τούς πολλαπλούς καὶ εὐμετάβλητους κοινωνικούς ρόλους καὶ ἀπό τὸν ἐν γένει ρευστότητα τῆς σύγχρονης ζωῆς. Τίνη πνευματική ζωή τὴν ἀντιλαμβάνεται σάν ἐπίδιωξη γαλήνης καὶ εύφορίας καὶ ὅχι σάν ἔνωση Θεοῦ καὶ ἀνθρώπου. Ὁ στόχος του δηλαδή εἶναι ἀνθρωποκεντρικός καὶ ὅχι χριστοκεντρικός.

Ο τελευταῖος ὅμιλητής τοῦ φετινοῦ σεμιναρίου ἦταν ὁ συστημικός ψυχοθεραπευτής **Γιώργος Κίσσας**. Τὸ θέμα τῆς εἰσηγήσεώς του ἦταν «Ἡ δυναμική τῶν οἰκογενειακῶν σχέσεων καὶ ἡ ἀσυνείδητη πλευρά τους». Ὁ ὅμιλητης ἀνέλυσε τίς ἐνδοοικογενειακές σχέσεις ὡς ἔνα ψυχολογικό σύστημα διαπρωτερικής ἀλληλεπίδρασης. Παρουσίασε τοὺς τρόπους μὲ τοὺς ὃποιους ἔχει διαφέρει τὸν οἰκογενειακὸν συστήματος, καθώς καὶ τὶς ἐπανορθωτικές κινήσεις μὲ τὶς ὁποῖες ἀποκαθιστᾶ τὸν ὄμαλή λειτουργία του ὅταν αὐτή διαταράσσεται. Τόνισε τὴν ἀξία τῆς ἀμεσοῦς καὶ εἰλικρινοῦς ἐπικοινωνίας καὶ τὸν κίνδυνο τῆς τριγωνοποίησης, δηλαδὴ τῆς ἀνάθεσης σὲ τρίτο πρόσωπο νά ρυθμίζει τὸν ἐπικοινωνία αὐτῆς: π.χ. ὅταν οἱ δύο σύζυγοι, ἐπειδή δυσκολεύονται νά συντησούν γόνιμα καὶ ἀπευθείας μεταξύ τους, χρησιμοποιοῦν ψυχολογικά ἔνα ἀπό τὰ παιδιά τους γιά νά στέλνουν μηνύματα στὸν ἄλλο ὅ για νά δημιουργήσουν «συμμαχίες». Ανέφερε ὅτι σὲ κάθε γαμήλια ἔνωση δέν παντρεύονται μόνον οἱ δύο σύζυγοι, ἀλλά ψυχολογικά «σύν-παντρεύονται» καὶ οἱ γονεῖς τῆς κάθε πλευρᾶς μέσω τῆς ἴσχυρότατης παρουσίας τους στὸν ἐσωτερικό κόσμο τῶν παιδιῶν τους. •

Τὸ σεμινάριο ὀλοκληρώθηκε μὲ τὸν σύνοψη τῶν πορισμάτων ἀπὸ τὸν ἐπίσκοπό μας κ. Ἰγνάτιο. Τονίστηκε ὅτι οἱ πνευματικοί δέν πρόκειται φυσικά νά ἀνταλλάξουν ρόλους μὲ τοὺς ψυχολόγους καὶ ψυχιάτρους, ἀλλά καὶ ὃτι ἡ ἐνημέρωσή τους γιά τὶς σύγχρονες ἐπιστημονικές διαπιστώσεις εἶναι σημαντική. Ἐπέστησε δέ τὸν προσοχή τῶν συνέδρων στὸ ὃτι οἱ πιστοί πρέπει νά φεύγουν παρηγορημένοι καὶ ἐνθαρρυμένοι ἀπό τὸ ἔξομολογητήριο καὶ ὃτι ὁ ρόλος τοῦ κληρικοῦ εἶναι πάντοτε ἐνωτικός καὶ θετικός, ὅχι ἐλεγκτικός καὶ τιμωρητικός. •

Βιβλιοπαρουσίαση

Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΗ ΜΑ ΘΕΛΕΙ ΚΟΠΟ Δρόμοι γιά τὴν σύγχρονη οἰκογένεια Πρωτοπρεσβυτέρου Θεμιστοκλῆ Μουρτζανού

Προαιώνιος θεσμός ἡ οἰκογένεια. Καὶ στὸ πέρασμα τῶν γενεῶν προσλαμβάνει, σέ πολλά του σημεῖα, τὸ στίγμα τῆς συγκεκριμένης γενιᾶς. Οἱ σχετικοί μελετητές ἀποτυπώνουν στὶς διατυπώσεις τους συμπεράσματα πού δείκνουν ὃτι ὑπάρχουν μέσα στὸν οἰκογενειακὴν ζωὴν στοιχεῖα πού δέν ἀλλάζουν, ἀλλά καὶ ἄλλα πού παρακολουθοῦν τὸν πορεία μιᾶς συγκεκριμένης ἐποχῆς.

Ο π. Μουρτζανός, οἰκογενειάρχης, καὶ μάλιστα πολύτεκνος ὁ ἕδιος, ἀναλύει τὰ σημαντικότερα θέματα τῆς οἰκογενειακῆς ζωῆς ὡς σύζυγος, ὡς πατέρας, ὡς Κληρικός. Κατορθώνει στὸ πόνημά του «Ἡ εἶμαι σέ καλό σημεῖο». Καί μεγαλύτερη ίκανοποίηση ἀπ’ αὐτή ἀσφαλῶς δέν ύπάρχει...

φιλική συμπαράσταση στὸν ἀγώνα του νά γίνει ἔνα πετυχημένο οἰκογενειακό μέλος. Καὶ ὡς βασικό, καὶ κύριο, στυλοβάτη τοποθετεῖ τὴν ἔννοια τῆς ἀγάπης. Μιά ἔννοια, πού μαζί μὲ τὸν θυσία, «κόπος» τὸν ὄνομάζει στὸν τίτλο τοῦ βιβλίου του, ἀποτελεῖ τὸν πεμπτουσία τοῦ εὐαγγελικοῦ λόγου.

«Οσα καὶ νά ξέρει κανείς, ὅσα καὶ νά ἔχει διαβάσει γιά θέματα οἰκογένειας, φυλλομετρώντας τό βιβλίο τοῦ π. Θεμιστοκλῆ ἀνακαλύπτει πράγματα πού τὸν κάνουν νά συνειδητοποιεῖ πόσο δρόμο χρειάζεται ἀκόμη νά κάνει, γιά νά πεῖ στὸν έαυτό του: «εἶμαι σέ καλό σημεῖο». Καί μεγαλύτερη ίκανοποίηση ἀπ’ αὐτή ἀσφαλῶς δέν ύπάρχει...»



ΧΡΙΣΤΟΣ Δ. ΞΕΝΑΚΗΣ

Τό βιβλίο κυκλοφορεῖ ἀπό τὶς ἐκδόσεις «ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΗ», σέ ὅλα τὰ χριστιανικά βιβλιοπωλεῖα καὶ στὸ βιβλιοπωλεῖο τῆς Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος «ΛΥΧΝΟΣ».

«Κανόνες τῆς Ἐκκλησίας καὶ Νόμοι τῆς Πολιτείας»

ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΕΟΛΟΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Στίς 13, 14 και 15/2 στό Συνεδριακό Κέντρο Θεοσαλίας ἔλαβε χώρα, μέ διδιάτερη επιτυχία, τό Συνέδριο μέ θέμα «Κανόνες τῆς Ἐκκλησίας καὶ Νόμοι τῆς Πολιτείας», πού διοργάνωσαν ἡ Ακαδημία Θεολογικῶν Σπουδῶν Βόλου, σέ συνεργασία μέ τή νεοσυσταθεῖσα Ἐταιρεία Ἐκκλησιαστικοῦ καὶ Κανονικοῦ Δικαίου, μέ τή συμμετοχή τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Βόλου καὶ τίν ύποστρίξη τῶν Νομικῶν Ἐκδόσεων Σάκκουλα Α.Ε.

Τῆς Ὀργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Συνεδρίου προϊόντευσε ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνατίος, ὁ ὅποιος ἀπό τίν πρώτη στιγμή τό περιέβαλε μέ ἔξαιρετική θερμότητα καὶ γενναιοδωρία.

Ἡ Ἐταιρεία Ἐκκλησιαστικοῦ καὶ Κανονικοῦ Δικαίου συστήθηκε τό 2014, μέ πρωτοβουλία τοῦ Καθηγούτη τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Δικαίου στό Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν κ. Ἰωάννη Μ. Κονιδάρη, μέ σκοπό, μεταξύ ἄλλων, τίν προώθηση καὶ τό συντονισμό τῆς ἐπιστημονικῆς ἔρευνας στό κώρο τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ καὶ Κανονικοῦ Δικαίου. Ὑλοποιώντας τό σκοπό τῆς σύστασής της, ἡ Ἐταιρεία ἀνέλαβε τίν πρωτοβουλία τοῦ πρώτου αὐτοῦ Συνεδρίου της, κατά τή διάρκεια τῶν ἐργασιῶν τοῦ ὅποιου δόθηκε ἡ δυνατότητα νά προβληθοῦν, μέ σειρά εἰσηγήσεων καὶ παρεμβάσεων, ὅλα τά πεδία στά ὅποια διαπλέκεται τό Κανονικό καὶ τό Πολιτειακό Δίκαιο.

Ἐκκλησία καὶ Πολιτεία ἔχουν, ὅπως εἶναι γενικῶς γνωστό, πρωτογε-



νή κανονιστική ἔξουσία. Τούτο σημαίνει ὅτι ἔχουν, καὶ οἱ δύο θεσμοί, τίν ἱκανότητα πρωτογενῶν νά θεσπίζουν κανόνες γιά τίν ἐπιτέλεση τοῦ ἔργου τους. Ἡ διαφορά ἔγκειται στό γεγονός ὅτι οἱ Νόμοι, μέ τίν εὐρύτατη ἔννοια τοῦ ὄρου, πού θεσπίζει ἡ Πολιτεία, δεσμεύουν ὅλους τούς κοινωνούς, ἐνῶ, ἀντιθέτως, οἱ Κανόνες τῆς Ἐκκλησίας δεσμεύουν μόνο τά μέλη της, τούς πιστούς της.

Στή κώρα μας, ὡς ἐκ τοῦ κρατοῦντος σέ αὐτήν συστήματος σχέσεων Κράτους καὶ Ἐκκλησίας, συχνά Κανόνες τῆς Ἐκκλησίας καὶ Νόμοι τῆς Πολιτείας συγκρούονται. Στίς περιπτώσεις αὐτές τίθεται ζήτημα ἄρσεως τῆς συγκρούσεως καὶ ἐναρμονίσεως τῆς νομιμότητας μέ τίν «κανονικότητα», τή συμφωνία δηλ. μέ τούς Κανόνες τῆς Ἐκκλησίας.

Τό μείζων αὐτό θέμα ἀπασχόλησε τό Συνέδριο, στό ὅποιο εἰδικοί ἐπιστήμονες τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ καὶ τοῦ Κανονικοῦ Δικαίου, νομικοί καὶ θεολόγοι, ἔξετασαν σειρά ἐπιμέρους θεματικῶν. Συγκεκριμένα, σέ ἀντίστοιχες συνεδρίες συζητήθηκαν τά ἀκόλουθα θέματα: Ἀτομικά δικαιώματα καὶ ἐσωτερικό δίκαιο τῆς Ἐκκλησίας (Ἀχιλλεύς Αἰμιλιανίδης, Καθηγούτης Πανεπιστημίου, Πρόεδρος Τμήματος Νομικῆς Πανεπιστημίου Λευκωσίας / Κύπρος, Θεόδωρος Παπαγεωργίου, Δικηγόρος - LL.M. - Εἰδικός Νομικός Σύμβουλος Ἰ. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος, Νικόλαος Μαγιώρος, Ἐπίκ. Καθηγούτης Θεολογικῆς Σχολῆς ΑΠΘ, π. Βασιλείος Τρομπούκης, Διδάκτωρ Νομικῆς - Master Θεολογίας, Διδάσκων Ἀνωτ. Ἐκκλησιαστικῆς Ακαδημίας Ἀθηνῶν), Οἱ Ἐπίσκοποι στή δίνη νομιμότητας καὶ κανονικότητας (Βασιλείος Μάρκος, Διδάκτωρ Νομικῆς-Δικηγόρος, Δημήτριος Νικολακάκης, Διδάκτωρ Νομικῆς - Δικηγόρος - Ἐπίκ. Καθηγούτης Θεολογικῆς Σχολῆς ΑΠΘ, Ἰωάννης Καστανάς, Δικηγόρος - LL.M.),



Ἐκκλησιαστικά δικαιοστήρια - πειθαρχικά συμβούλια (Ἀναστάσιος Κ. Βαβούσκος, Διδάκτωρ Νομικῆς - Δικηγόρος, Ζωή Καραμήτρου - Σταθοπούλου, Διδάκτωρ Νομικῆς - Εἰδική Επιστήμων στόν «Συνήγορο τοῦ Πολίτη», Ἀρχιμ. Γρηγόριος Παπαθωμᾶς, Καθηγούτης Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ Ὁρθοδόξου Θεολογικοῦ Ινστιτούτου Ἀγ. Σεργίου Παρισίων, Φίλιππος Τακόπουλος, Ἐκπαιδευτικός - ὑπ. Διδάκτωρ Κανονικοῦ Δικαίου), Πολιτικός γάμος καὶ σύμφωνο συμβίωσης (Γεώργιος Ἰατροῦ, Διδάκτωρ Νομικῆς - Δικηγόρος, Παντελής Καλαϊτζίδης, Διευθυντής Ακαδημίας Θεολογικῶν Σπουδῶν Βόλου - Διδάσκων στό Ἐλληνικό Ἀνοικτό Πανεπιστήμιο, Ἀλέξανδρος Μαντζούτσος, Διδάκτωρ Νομικῆς - Δικηγόρος, Χρύσα Χρυσάγη, Δικηγόρος - ύπουψηφία Διδάκτωρ Νομικῆς), Ἐκκλησιαστική κίρδευση καὶ ταφή ἡ καύση (Γεώργιος Ι. Ἀνδρουτσόπουλος, Λέκτορας Νομικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν - Δικηγόρος, π. Χρίστος Χαχαμίδης, Δρ. Θεολογίας - Κληρικός Ἰ. Μητροπόλεως Δημητριάδος, Μέλος Δ.Σ. Ακαδημίας Θεολογικῶν Σπουδῶν Βόλου, Ἐμμανουὴλ Ἀνδρουλακάκης, Δικηγόρος - LL.M. - Νομικός Σύμβουλος Ἰ. Επαρχιακῆς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης, Λεωνίδας Κατσίρας, Σχολικός Σύμβουλος Νομικῶν καὶ Πολιτικῶν Επιστημῶν - LL.M.) Κληρονομική διαδοχή μοναχῶν καὶ ιερομονάχων (Μιχαήλ Βασιλικός, Δικηγόρος - LL.M. - Νομικός Σύμβουλος Ἰ. Μητροπόλεως Δημητριάδος - Ταμίας Δικηγορικοῦ Συλλόγου Βόλου, Ἀθανάσιος Κόντης, Διδάκτωρ Νομικῆς - Δικηγόρος).

Κατά τή διάρκεια τῶν ἐργασιῶν τοῦ συνεδρίου, μέ ἀφορμή τίς εἰσηγήσεις καὶ παρεμβάσεις, δόθηκε ἡ δυνατότητα τῆς ἀνάπτυξης ζωροῦ καὶ ἔξαιρετικά ἐνδιαφέροντος διαλόγου, ἀναδεικνύοντας τή δυναμική τόσο τοῦ κανονικοῦ δόσο καὶ τοῦ πολιτειακοῦ δικαίου. Παράλληλα, δόθηκε ἡ εὐκαιρία στούς συμμετέχοντες καὶ παρισταμένους, νά ἔχοικειωθοῦν μέ μία σειρά ζητημάτων, ἡ ἀντιμετώπιση τῶν ὅποιών δέν ἀφορᾶ στόν κλειστό κύκλο τῆς ἐπιστήμης ἀλλά ἀγγίζει τίν καθημερινότητα ὅλων.



Τήν Κυριακή 15/2, τήν ὅλοκλήρωση τῶν ἐργασιῶν τοῦ συνεδρίου, λάμπρυνε ἡ ἀνακήρυξη τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου κ. Ἰγνατίου ὡς πρώτου Ἐπίτιμου Μέλους τῆς Ἐταιρείας, μέ ἐπίδοση σχετικῆς ἀναμνηστικῆς πλακέτας κατά τό πέρα τῆς Θείας Λειτουργίας στόν Ιερό Ναό Ἀγίου Νεκταρίου Νέας Ἰωνίας.

Πατριάρχης Γρηγόριος ὁ Ε': Προδότης ή "Άγιος καί Μάρτυς"

ΤΟΥ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΟΥ ΕΠΙΦΑΝΙΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΣ

Θά γυρίσουμε τό ρολόι τῆς ιστορίας πίσω. «*Ἡ 27η Ἀπριλίου 1871 βρῆκε τούς Ἀθηναίους ἐπί ποδός...* Στίς ἔξι τό πρωί ὁ Ὅπουργός τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Ἀθανάσιος Πετμεζᾶς ἔκινησε για τὸν Πειραιά καὶ ἐκεῖ, περιστοιχισμένος ἀπό Ἀρχιερεῖς καὶ ἀνωτάτους ἀξιωματικούς, ἐπιβίβαστηκε σὲ ἓνα ἀκάτιο για νά πάει νά παραλάβει τό λείφαντο τοῦ Πατριάρχη ἀπό τό θωρηκτό «Βασιλεὺς Γεώργιος...

... Ἀπό τή ρωσική ναυαρχίδα μία κανονιά ἀναγγέλλει πώς τό λείφαντο κατεβίβασθη στή μεγάλη ἄκατο τοῦ «Γεωργίου»... Ὁρθοί στίν ἄκατο, ὁ Κυβερνήτης καὶ ὁ Ὅπουργός, ἀσκεπεῖς. Ἡ μεγάλη ἔθνική σημαία κυματίζει πάνω ἀπό τά κεφάλια τῶν Μητροπολιτῶν, πού, μέ τήν Ἀρχιερατική στολή καὶ μπροφόροι, στέκουν ψάλλοντας ἀναστάσιμα τροπάρια... Κόσμος ὀλόγυρα, πλῆθος κόσμου πού, μόλις βλέπει τήν ἄκατο νά πλησιάζει, ἀποκαλύπτεται καὶ κάνει τό σταυρό του. Οἱ παρατεταγμένοι στρατιώτες παρουσιάζουν ὅπλα. Ἡ λάρνακα ἀποτίθεται στήν ξηρά. Ὁλόκληρη ἡ πόλη τή συνοδεύει μέχρι τό σταθμό τοῦ σιδηροδρόμου καὶ τό εἰδικό βαγόνι πού τῆς ἔχει ἐτομαστεῖ.

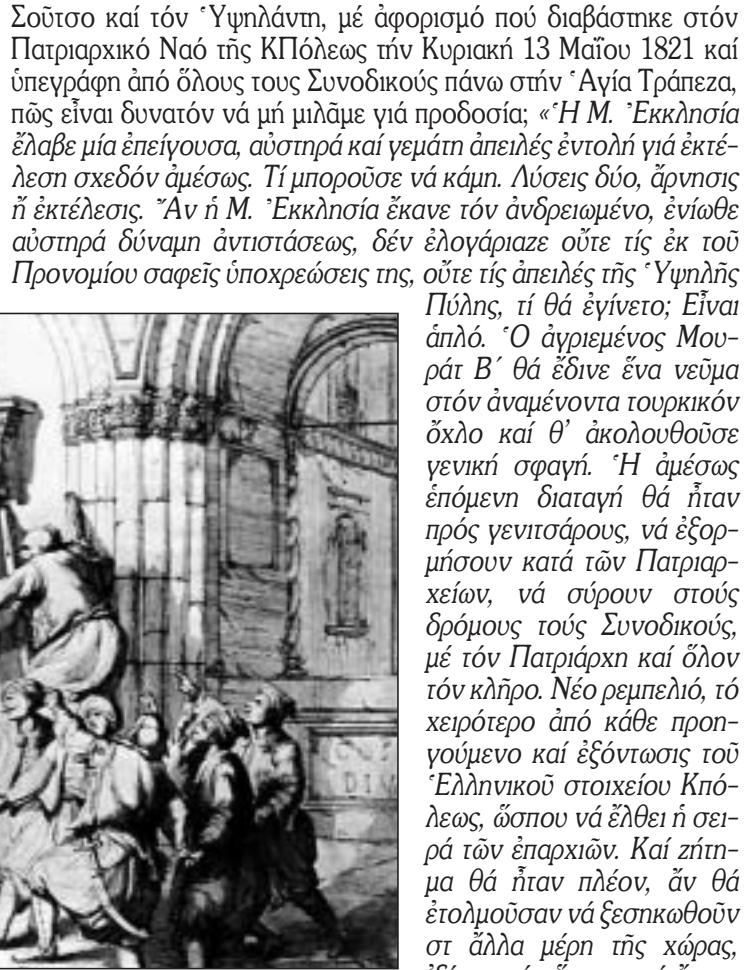
Στήν Ἀθήνα περιμένει ὁ Μητροπολίτης, ἡ Ιερά Σύνοδος, οἱ Βουλευτές, οἱ Ὅπουργοί, οἱ Στρατηγοί. Ιερεῖς καὶ Ἀξιωματικοί στκώνουν τή λάρνακα, τή βάζουν σέ φορείο καὶ τό σέρνουν τέσσερα ἀλογά σκεπασμένα μέ ἀσπρα καὶ περιχρυσά ὑφάσματα... Ἡ πομπή ἔκεινα. Μία κανονιά σημαδεύει τό κάθε λεπτό... Στρατός ἀκολουθεῖ, τά ἔξαπτέρυγα ὅλων τῶν Ναῶν τῆς Ἀθήνας, οἱ μαθητές τῆς Ριζαρείου, οἱ Ἡγούμενοι τῶν Μοναστηριῶν, οἱ Ἐκκλησιαστικοί μουσικοί ὅλων τῶν Ναῶν, δεκαοχτώ Ιερεῖς κατά στοίχους, οἱ Διάκονοι ὅλων τῶν παρεπιδημούντων Ἀρχιερέων. Τέλος, δύο Ἀρχιμανδρίτες, πού στκώνουν δίσκο ἀσημένιο μέ τά ἐμβλήματα τοῦ Πατριάρχη - τή μίτρα καὶ τό ἐπιτραχύλιο...

Πίσω ἀπό τό φέρετρο βαδίζει ὁ νέος τῶν εἰκοσιεφτά χρονῶν πού βασιλεύει στήν Ἑλλάδα, καὶ δεξιά του, σοφαρή γαλανομάτα, ἡ Βασίλισσα. Ἀπό τή μία ἔχουν τό Ὅπουργικό Συμβούλιο, ἀπό τήν ἄλλη τό Προεδρεῖο καὶ τούς ἀξιωματούχους τῆς Βουλῆς...

Τό πλῆθος ἔναι ἀφάνταστο. Μοναχά οἱ κατάκοιτοι ἄρρωστοι δέν ἔχουν ἔρθει. Τά σπίτια ἀπό όπου περνᾶ ἡ πομπή ἔναι σημαιοστολισμένα. Τά μπαλκόνια καὶ τά παράθυρά τους ἔχειλίζουν... στήν πλατείες καὶ στούς δρόμους ὁ κόσμος περιμένει τήν πομπή... μία ἀγαλλίαστη διατρέχει τό πλῆθος. Πενήντα χρόνια! Πενήντα! Εὐλογημένο τό ὄνομα τοῦ Κυρίου...»¹.

Ἀλήθεια, ἀν ὁ Πατριάρχης Γρηγόριος ὁ Ἑ' ἦταν προδότης, ὅπως ἰσχυρίζονται κάποιοι νεοφανεῖς, πολύζεροι «ίστορικοί», οἱ ἐλεύθεροι Ἑλληνες, ἀπό τόν Βασιλιά, τήν Ἐκκλησία, μέχρι καὶ τόν τελευταῖο πολίτη, θά ἐπεφύλασσαν τέτοια ἐκπληκτική καὶ ἀνεπανάληπτη ὑποδοχή στό μαρτυρικό σκήνωμά του, πενήντα μόλις χρόνια μετά τή θυσία του καὶ τήν ὑποτιθέμενη προδοσία του; Οἱ Ἑλληνες, στή διάρκεια τῆς ιστορίας τους, εἶναι γνωστό πώς ἀντιμετώπισαν τούς προδότες. Σίγουρα ὅχι μέ παιάνες καὶ παλλαϊκές ὑποδοχές, ἀλλά μέ καταφρόνια καὶ θάνατο.

Μά, θά ρωτήσει κανείς, ἀφοῦ ὁ Πατριάρχης ἀφόρισε τόν



Σοῦτο καὶ τόν Ὅψηπλάντη, μέ ἀφορισμό πού διαβάστηκε στόν Πατριαρχικό Νάο τῆς ΚΠόλεως τήν Κυριακή 13 Μαΐου 1821 καὶ ὑπεγράφη ἀπό δόλους τους Συνοδικούς πάνω στήν Ἀγία Τράπεζα, πῶς εἶναι δυνατόν νά μή μιλᾶμε γιά προδοσία; «*Ἡ Μ. Ἐκκλησία ἔλαβε μία ἐπείγουσα, αὐστηρά καὶ γεμάτη ἀπειλές ἐντολή γιά ἐκτέλεση σκεδόν ἀμέσως. Τί μποροῦσε νά κάμη. Λύσεις δύο, ἀρνησις ἢ ἐκτέλεσης. Ἄν ἡ Μ. Ἐκκλησία ἔκανε τόν ἀνδρειωμένο, ἐνίωθε αὐστηρά δύναμη ἀντιστάσεως, δέν ἐλογάρισε οὕτε τής ἐκ τοῦ Προνομίου σαφεῖς ὑποχρεώσεις της, οὕτε τής ἀπειλές τῆς Ὅψηπλῆς Πύλης, τί θά ἐγίνετο; Εἶναι ἀπλό. Ὁ ἀγριεμένος Μουράτ Β' θά ἔδινε ἔνα νεῦμα στόν ἀναμένοντα τουρκικόν ὄχλο καὶ θ' ἀκολουθοῦσε γενική σφαγή. Ἡ ἀμέσως ἐπόμενη διαταγή θά ἤταν πρός γενιτσάρους, νά ἐξορμήσουν κατά τῶν Πατριαρχείων, νά σύρουν στούς δρόμους τους Συνοδικούς, μέ τόν Πατριάρχη καὶ δόλον τόν κλῆρο. Νέο ρεμπελίο, τό χειρότερο ἀπό κάθε προπηγούμενο καὶ ἐξόντωσις τοῦ Ἑλληνικοῦ στοιχείου Κπόλεως, ὃσπου νά ἔλθει ἡ σειρά τῶν ἐπαρχιῶν. Καὶ ζήτημα θά ἤταν πλέον, ἀν θά ἐτολμοῦσαν νά ξεσπωθοῦν στη ἄλλα μέρη τῆς χώρας, ιδίως στήν ἔτοιμη γιά ἔκρη-*

*ξην Πελοπόννησο, στήν Στερεά καὶ ὥρισμένα νησιά... Σωστά, λοιπόν, ἐπεκράτησε ἡ σύνεσις. Καὶ μέ τήν κεκτημένη πείρα ἐπροτιμήθη ἡ ὁδός τῆς ὑποκριτικῆς ύποταγῆς, νά θωπεύσουν τό ἀγριεμένο θηρίο, ἀφοῦ δέ μποροῦσαν νά τό δαμάσουν μέ κανένα τρόπο. Ἄν δέν ἐπειθαρχοῦσε ἡ Μ. Ἐκκλησία, θά ὅμολογοῦσε τήν ἔνοχή της, θά ἔδινε σοβαρό ἔρεισμα στήν Τουρκική Κυβέρνησην νά αναστατώσει τόν τόπο. Καὶ ποῖος θά ἔστεκε ὄρθιος νά κλαύσει ἐπί τῶν ἔρειπίων καὶ τῶν Ποταμῶν Βαβυλῶνος;*²

«*Ἡ Μ. Ἐκκλησία ἔπραξε αὐτό πού ἐπρεπε. Ἡ ἐνέργειά της ἔγινε πιστευτή ἀπό τόν Σουλτάνο καὶ δέν προχώρησε στά ἀποφασισμένα ὀλοκληρωτικά μέτρα. Δέν ἔβλαψε δέ τήν ἐπανάσταση. Ο-ταν, ἐντός ὀλίγου, ἔγινε αὐτή πραγματικότητα καὶ ἐπεφταν κεφάλια ἥρθε καὶ ἡ σειρά τῆς Ἐκκλησίας νά πληρώσει. Ὁ Σουλτάνος ἐπαυσε νά τήν πιστεύει πλέον καὶ ἀντιλήφθηκε ὅτι, εἴτε πολιτεύτηκε μέ εἰλικρίνεια, εἴτε ἔπαιξε πολιτικό παιχνίδι, ὅπερ καὶ ἐγένετο, ἤταν ἀντίπαλος τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τήν βάρυναν μεγάλες εὐθύνες γιά τήν ἔξεγερση τῶν ραγιάδων. Ἐπομένως, ἤταν καιρός νά πληρώσει καὶ ἡ Ἐκκλησία. Κορυφαϊο θύμα ὁ Ἱδιος ὁ Πατριάρχης, ὁ ὄποιος κρεμάστηκε στήν 10 Ἀπριλίου 1821, στήν κλειστή, ἔκτοτε πύλη τοῦ Πατριαρχείου, γιά νά θυμίζει στούς μεταγενεστέρους ὅτι ὄρθως στή συνείδηση τῶν Ἑλλήνων ἀναδείχθηκε Μάρτυρας τοῦ Ἐθνους καὶ Ἀγίος της Ἐκκλησίας.*

«*Ἡ ιστορική ἀλήθεια εἶναι ἀπλή, ὅταν κανείς τήν ἀντιμετωπίζει κατάματα, μέ ταπείνωση καὶ εύγνωμοσύνη καὶ δέν τήν ἀντικρίζει μέ τής ἴδεολογικές του παρωπίδες, ύπακουος συγκυριακῶν, ἐπικίνδυνων καὶ ἀνιστόρητων σκοπιμοπότων.* •

1. Αθηνᾶ Κακούρη, «Ο χαρταετός», σελ. 169.

2. (†) Χριστόδουλος, Αρχιεπίσκοπος Αθηνῶν & Πάσης Ελλάδος, «Ο Εθνάρχης τῆς θύρων, Γρηγόριος ὁ Ε'», σελ. 594.



ΠΕΙΔΗΣΕΙΣ...

ΛΑΜΠΡΗ Η ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ ΣΤΟ ΒΟΛΟ

Μέ την δέουσα λαμπρότητα καί ιεροπρέπεια ἔορτάστηκε ἡ Κυριακή τῆς Ὁρθοδοξίας στό Βόλο. Ἐπίκεντρο τοῦ ἔορτασμοῦ ήταν ὁ Μητροπολιτικός Ἱερός Ναός Ἀγίου Νικολάου, ὅπου τῆς πανηγυρικῆς Θείας Λειτουργίας προεξῆρχε ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνάτιος, παρουσίᾳ πλήθους πιστῶν. Στό κήρυγμά του ὁ Σεβασμιώτατος σημείωσε, μεταξύ ἄλλων, ὅτι μέλημα τῆς Ἑκκλησίας, στίς μέρες μας, εἶναι «νά συγκρατίσει τίν ἐνόπτηα καί τί συνοχή τῆς». Ἀναφέρθηκε στό ὄραμα τῆς συγκλήσεως τῆς Ἀγίας καί Μεγάλης Συνόδου τῶν Ὁρθοδόξων Ἐπισκόπων, καθώς ἐπίσης καί τίν προσωπική ἐμπειρία του ἀπό τή συμμετοχή στίς προπαρασκευαστικές ἐπιτροπές προετοιμασίας τῶν κειμένων τῆς Ἀγίας καί Μεγάλης Συνόδου. Τέλος, ἀνέφερε μέ σαφήνεια ὅτι: «Κανείς Ἐπίσκοπος τῆς Ὁρθοδοξίας, κανείς θεολόγος τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας, κανείς ὑπεύθυνος δέ θά προδώσει ποτέ τήν Ὁρθοδοξία. Ἰσα ἵσα, ὅλοι ἀγωνιζόμαστε, μέ κόπο καί πόνο, νά φέρουμε τήν μαρτυρία τῆς Ὁρθοδοξίας στό σύγχρονο κόσμο», ἐνώ ἔκανε ἰδιαίτερη ἀναφορά στό πρόσωπο τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου, γιά τόν τεράστιο ἀγώνα πού κάνει, κάτω ἀπό πολύ δύσκολες συνθήκες, γιά τήν ἐνόπτηα καί τήν πορεία τῆς Ὁρθοδοξίας στό σήμερα. Πρό τῆς ἐνάρξεως τῆς Θείας Λειτουργίας, ὁ Σεβασμιώτατος κειροθέτης σέ αναγνώστη τόν Παγκράτιο Σαρδίνη, μαθητή τῆς Α' Λυκείου, ἐνώ πρό τῆς ἀπολύσεως, ἀπένειμε τό ὄφικιο τοῦ Πρωτοπρεσβυτέρου στόν π. Μιχαήλ Τσούτσα, ἐφημέριο τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ. Ἀκολούθησε ἡ λιτάνευση τῶν Ἱερῶν Εἰκόνων στόν περίβολο τοῦ Ναοῦ, κάτω ἀπό χαρμόσυνες κωδωνοκρουσίες καί τούς ἥκους τῆς Φιλαρμονικῆς τοῦ Δήμου Βόλου.



ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΡΑΝΟΥ ΑΓΑΠΗΣ 2014

Μεγάλη ἐκδήλωση πρός τιμήν τῶν ἐθελοντριῶν πού συμμετεῖχαν στόν Ἐρανό τῆς Ἀγάπης 2014 πραγματοποιήθηκε (10/2), στό ξενοδοχεῖο XENIA Βόλου. Κατ' αὐτήν ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνάτιος προέβη στόν ἀπολογισμό τοῦ Ἐράνου Ἀγάπης, πού διενεργήθηκε στίς ἐνορίες καί στά Μοναστήρια τῆς Τοπικῆς Ἑκκλησίας, τήν περίοδο τῶν ἔορτῶν τῶν Χριστουγέννων 2014. Σύμφωνα μέ τά μέχρι τώρα στοιχεῖα, τό προϊόν τοῦ Ἐράνου ἔφθασε περίπου στό ποσό τῶν 80.000 εὐρώ. Ὁ Σεβασμιώτατος ἀπευθυνόμενος στούς παρευρισκομένους, χαρακτήρισε «τονωτική ἔνεστι» τό χρηματικό ποσό τοῦ Ἐράνου Ἀγάπης, γιά τίς ἐπίσιες ἀνάγκες τοῦ φιλανθρωπικοῦ ἔργου τῆς Μητροπόλεως. Ἐπλεξε τό ἐγκώμιο τῶν ἐθελο-



ντριῶν γυναικῶν, πού συμμετεῖχαν στόν Ἐρανό τῆς Ἀγάπης, παρά τό δυσμενές κλίμα καί τίς δυσκολίες πού ἐγέρει ἡ μεγάλη οἰκονομική κρίση. Τέλος, κάλεσε τούς Κληρικούς καί τά λαϊκά στελέχη τῆς τοπικῆς Ἑκκλησίας, νά συνεχίσουν, μέ τήν ἴδια ἐνόπτηα καί τόν ἴδιο καί μεγαλύτερο ζῆλο, τό ἔργο τῆς ἀγάπης γιά τόν κάθε ἄνθρωπο. Τήν ἐκδήλωση πλαισίωσε μέ καλλιτεχνικό πρόγραμμα ἡ Χορωδία τοῦ Συνδέσμου Ἱεροψαλτῶν Βόλου «Ἄγιος Ἰωάννης ὁ Κουκουζέλης», σέ συνεργασία μέ τήν ὄρχήστρα παραδοσιακῆς μουσικῆς «Ρυθμός», ὑπό τή δ/νση τοῦ Πρωτοψάλτου κ. Δημητρίου Χατζηγεωργίου, καθηγητοῦ Βуз. Μουσικῆς.

ντριῶν γυναικῶν, πού συμμετεῖχαν στόν Ἐρανό τῆς Ἀγάπης, παρά τό δυσμενές κλίμα καί τίς δυσκολίες πού ἐγέρει ἡ μεγάλη οἰκονομική κρίση. Τέλος, κάλεσε τούς Κληρικούς καί τά λαϊκά στελέχη τῆς τοπικῆς Ἑκκλησίας, νά συνεχίσουν, μέ τήν ἴδια ἐνόπτηα καί τόν ἴδιο καί μεγαλύτερο ζῆλο, τό ἔργο τῆς ἀγάπης γιά τόν κάθε ἄνθρωπο. Τήν ἐκδήλωση πλαισίωσε μέ καλλιτεχνικό πρόγραμμα ἡ Χορωδία τοῦ Συνδέσμου Ἱεροψαλτῶν Βόλου «Ἄγιος Ἰωάννης ὁ Κουκουζέλης», σέ συνεργασία μέ τήν ὄρχήστρα παραδοσιακῆς μουσικῆς «Ρυθμός», ὑπό τή δ/νση τοῦ Πρωτοψάλτου κ. Δημητρίου Χατζηγεωργίου, καθηγητοῦ Βуз. Μουσικῆς.

ΟΝΟΜΑΤΟΔΟΣΙΑ «ΔΕΛΗΓΕΩΡΓΕΙΟΥ» ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΣΤΟΝ Ι.Ν. ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΩΝ ΒΟΛΟΥ

Ο Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνάτιος χοροστάπησε καί μίλησε στόν Ἱερό Νάο Ἀγίων Θεοδώρων Βόλου (6/3), κατά τήν Ἀκολουθία τῆς Β' Στάσης τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Ὅμηρας Θεοτόκου, παρουσίᾳ τοῦ Γεν. Γραμματέα Θρησκευμάτων κ. Γεωργίου Καλαντζῆ. Μετά τό πέρας τῆς Ἀκολουθίας, ὁ Σεβασμιώτατος μαζί με τούς κ.κ.

Νικόλαο καί Σοφία Δεληγεώργη, προέβησαν στήν ὀνοματοδοσία τοῦ Δεληγεώργειου Πνευματικοῦ Κέντρου τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, στήν

ἀνακαίνιστο τό διόποιον θά συμβάλει οἰκονομικά τό Ίδρυμα Δεληγεώργη. Τόσο ὁ Σεβασμιώτατος

ὅσο καί ὁ κ. Δεληγεώργης σημείωσαν τή μεγάλη τους χαρά γιά τήν προσφορά τοῦ Ίδρυματος σέ μία ἀκόμα Ἐνορία τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως. Ἀξίζει νά σημειωθεῖ ὅτι μέρος τῆς Ἀκολουθίας τῶν Χαιρετισμῶν ἔψαλε ὁ γυναικεῖος Βυζαντινός χορός «Αἱ Ἄδουσαι», ὑπό τή δ/νση τῆς Μουσικολόγου κ. Σέβης Μαζέρα.



ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΘΕΙΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ

Γιά τούς μαθητές και τίς μαθήτριες τοῦ δου Γυμνασίου Βόλου καί τοῦ 1ου Λυκείου Ἀλμυροῦ λειτούργησε ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνάτιος στὸν Ἱερό Ναό Ἀγίας Παρασκευῆς Βόλου (10/2) καί στὸν Ἱερό Ναό Ἀγίου Δημητρίου Ἀλμυροῦ (11/2) ἀντίστοιχα. Ὁ κ. Ἰγνάτιος τέλεσε καί τίς δύο ἡμέρες καπηλητική - ύποδειγματική Θεία Λειτουργία, κατά τὴν διάρκεια τῶν ὄποιων ὁ Θεολόγος Καθηγητής κ.



Σωτήριος Τσιτσιρίκας, στὸν πρώτη, καί ὁ Ἀρχιμ. Γεώργιος Γιαννίος, στὴ δεύτερη, ἀνέλυαν στὰ παιδιά τὰ βασικά σημεῖα τῆς Θείας Λειτουργίας καί τοῦ Μυστηρίου τῆς Θείας Εὐχαριστίας. Στὸ τέλος κάθε Θείας Λειτουργίας ὁ κ. Ἰγνάτιος μαζί μὲ τὸ ἀντίδωρο διένειμε σὲ ὅλα τὰ παιδιά τὸν Καντή Διαθήκην καί ψηφιακούς δίσκους μὲ τὴν ζωὴν τοῦ Χριστοῦ. Ἡ πρωτοβουλία

τῆς καπηλητικῆς - ύποδειγματικῆς Θείας Λειτουργίας βρίσκει θερμή ἀνταπόκρισην ἀπὸ τοὺς μαθητές καί τοὺς ἐκπαιδευτικούς τῶν σχολείων. Γ' αὐτὸ τὸ λόγο, τὸν τελευταῖο χρόνο, ὁ Σεβασμιώτατος ἀνταποκρίνεται στὶς προσκλήσεις πού δέκεται ἀπὸ ἀρκετά σχολεῖα γιά τὸν τέλεσην τῆς Θείας Λειτουργίας.



Ο ΓΕΡΟΝΤΑΣ ΕΦΡΑΙΜ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΟΣ ΣΤΟ ΒΟΛΟ

Τὴν εὐλογίαν τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου καί τὸν ἀσκητικὸν αὔρα τοῦ Ἀγίου Ὁρούς μετέφερε στὸν Ἱερό Κλῆρο καί στὸν λαό τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Δημητριάδος ὁ Καθηγούμενος τῆς Ἱερᾶς καί Μέγιστος Μονῆς Βατοπαιδίου Ἀρχιμ. Ἐφραίμ, ὁ ὄποιος βρέθηκε στὸν τοπικὸν μας Ἐκκλησία, προσκεκλημένος τοῦ Σεβ. Ποιμενάρχου μας κ. Ἰγνατίου. Ὁ Γέρων Ἐφραίμ λειτούργησε (18/2) στὸν Ἱερά Μονή Παμμεγίστων Ταξιαρχῶν Πηλίου, ὅπου ἔτυχε θερμῆς φιλοξενίας ἀπὸ τίς ἔξαρτες Ἀδερφές, τίς ὄποιες συμβούλευσε πατρικά γιά τὸν ἐνίσχυσην τοῦ μοναστικοῦ τοὺς ἀγώνα. Τό ἀπόγευμα ὅμιλος σὲ ἀνοικτὴ σύναξη στὸ κατάμεστο ἀπὸ τὸν Ἱερό Κλῆρο καί τὸν εὐσεβὴν λαό μας Πν. Κέντρο τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως. Στὸν ὅμιλο του ἀναφέρθηκε στὸν προσωπικότητα τοῦ νεοφανοῦς Ὀσίου Παΐσιου τοῦ Ἀγιορείτου, ἐξέθεσε τὸ μεγαλεῖο τῆς ἀπλότητος καί τῆς ταπείνωστί του, μέσα ἀπὸ προσωπικές του ἐμπειρίες ἀπὸ τὸν πολυχρόνια συναναστροφήν του μέ τὸν προσφάτως Ἀγιοκαταταχθέντα π. Παΐσιο. Τέλος, κάλεσε ὅλους σὲ θερμή προσευχή γιά τὸν πατρίδα μας, οὕτως ὥστε νά ξεπεράσει τὸν πολυποίκιλην κρίσιν τῆς ἐποχῆς. Ἀμέσως μετά, στὸν «Κατακόμην» τοῦ Μητροπολιτικοῦ μας Ναοῦ, ὁ Γέρωντας Ἐφραίμ μίλησε πατρικά στὸν σύναξην τῶν φοιτηῶν καί νέων ἐργαζομένων τῆς ἐνορίας, οἱ ὄποιοι ἔγιναν μέτοχοι τῆς πνευματικῆς του σοφίας καί τῆς πολλῆς του ἀγάπης. Τίν Πέμπτη 19/2 ὁ Καθηγούμενος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Βατοπαιδίου λειτούργησε τὸν Μητροπολιτικὸν Ἱερό Ναό Ἀγίου Νικολάου Βόλου, παρουσίᾳ πλήθους πιστῶν. Στὸν ὅμιλο του χαρακτήρισε τὴν Θεία Λειτουργία ὡς τὸ μεγαλύτερο καί σπουδαιότερο γεγονός πού συντελεῖται στὴ γῆ, ἐνῶ κάλεσε τὸν λαό μας νά ἐκμεταλλευτεῖ τὶς πλούσιες λατρευτικές εὐκαρίες πού μᾶς παρέχει ὁ Μεγάλος Τεσσαρακοστή, προκειμένου ἐπαξιώς νά μετάσχει στὰ γεγονότα τοῦ Πλάθους καί νά βιώσει τὸν Ζωφόρο Ἀνάστασην. Ὁ Γέρων Ἐφραίμ, ἐκφράζοντας τὶς εὐχαριστίες του γιά τὸν πρόσκλητον καί τὸν θερμή φιλοξενία στὸν Μητρόπολι μας, προσέφερε στὸν Ἱερό Μητροπολιτικό μας Ναό ἀντίγραφο τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνος τῆς Παναγίας τῆς Βηματάρισσας, μιᾶς ἐκ τῶν ἐπτά θαυματουργῶν Εἰκόνων τῆς Παναγίας πού φυλάσσονται στὸν Ἱερά Μονή Βατοπαιδίου.

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΣ ΣΤΙΣ ΣΕΡΡΕΣ

Σπὸν πόλην τῶν Σερρῶν βρέθηκε τὸ διήμερο 27-28/2 ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνάτιος, ἀνταποκρινόμενος στὸν πρόσκλητο τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Σερρῶν καί Νιγρίτης κ. Θεολόγου, προκειμένου νά συμμετάσχει στὸν πανήγυρο τοῦ Καθεδρικοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἀγίων Παντηνοῦ Θεοδώρων

Σερρῶν. Ὁ κ. Ἰγνάτιος, τὸν παραμονὴν τῆς ἐορτῆς, κοροστάποσε στὸν Μέγα Πανηγυρικό Ἐσπερινό, ὅπου τὸ θειό Λόγο κήρυξε ὁ Πρωτοσύγκελλος τῆς Ἱερᾶς

μας Μητροπόλεως Ἀρχιμ. Δαμασκηνός Κιαμέτης, ἐνῶ τὸν Ἀγιώνυμο ἡμέρα προεξῆρχε τὴν Θεία Λειτουργία, ὅπου καὶ μίλησε. Ἐκτός ἀπὸ τὸν ἐπιχώριο Ἐπίσκοπο κ. Θεολόγο, συλλειτούργησε καὶ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Μαρωνείας & Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων.



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΙΕΡΑΤΙΚΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ

Άνοικτή έκδηλωση διοργάνωσε (8/3) ο Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος για τά μέλη των Ένοριακών Σχολών Γονέων και τούς γονεῖς των μελών των Καπηκητικών Σχολείων της Τοπικής Εκκλησίας, στό Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, παρουσία του Σεβ. κ. Ιγνατίου. Κύριος όμιλητης ήταν ο κ. Δημήτριος Καραγιάννης, Παιδοψυχίατρος, Ψυχοθεραπευτής, Δρ τοῦ Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης και Έπιστημονικός Δ/ντης του Ψυχοθεραπευτικού και Έκπαιδευτικού Ινστιτούτου «ΑΝΤΙΣΤΙΞΗ», όποιος άνεπτυξε τό θέμα: «Συγκατανεύοντας στόν ξρωτα, συγκατανεύομε στό ζων». Μετά τήν εισήγηση τοῦ κ. Καραγιάννη, άκολουθης έποικοδομητικός διάλογος μεταξύ τῶν γονέων και τοῦ όμιλητοῦ. Τήν έκδηλωση ἔκλεισε ὁ Σέβασμιότατος, όποιος ἔξεφρασε τήν μεγάλη του χαρά γιά τήν ἀνταπόκριση τῶν γονέων στήν πρόσκληση τῆς Μητροπόλεως, τούς εὐχαρίστησε γιά τήν ἐμπιστοσύνη πού δείχνουν στήν Έκκλησία και στά καπηκητικά της σχολεία. Έπεσήμανε ὅτι μέ το μυστήριο τοῦ Γάμου, τό «Άγιο Πνεῦμα σφραγίζει τήν κατ' οἶκον ἐκκλησία και κάνει τό ζευγάρι ύπευθυνο νά ζήσει τήν οντως χαρά και ένόπτια πού προσφέρει ὁ Θεός ως δῶρο του μέσα στό γάμο. Τόνισε δέ ὅτι τό σημαντικότερο ἀπό ὅλα είναι νά παραμείνει ἐνωμένο τό ζευγάρι, ἐνῷ σπουδίωσε τό διακριτικό ρόλο πού πρέπει νά ἔχει ὁ πνευματικός σέ μια οἰκογένεια. Αξίζει ἐπίσης νά ἀναφέρθει ὅτι τό Σάββατο 7/3 στό Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας πραγματοποιήθηκε κοινή Σύναξη Ιερέων και Πρεσβυτερών, πού σκοπό είχε τήν ἐνδυνάμωση τοῦ Θεσμοῦ τῆς Ιερατικῆς Οἰκογένειας. Στή σύναξη εισηγητές ήταν ο κ. Δημήτριος Καραγιάννης και η κ. Ελένη Αγγελοπούλου-Καραγιάννη, Παιδοψυχίατρος-Υπαρξιακή Συστηματική Θεραπεύτρια Όμαδας και Οἰκογένειας, οί όποιοι εισηγήθηκαν ἀπό κοινοῦ τό θέμα: «Γιά τήν ἀγάπη, τόν ξρωτα και τή δέσμευση». Ακολούθησε συζήτηση ἐπί τοῦ θέματος σέ βιωματικές όμάδες έργασίας και καταληκτήρια συζήτηση στήν όλομέλεια. Αμφότερες οί ἔκδηλωσεις όλοκληρωθηκαν μέ κοινή τράπεζα στό έστιατόριο τοῦ Συνεδριακοῦ Κέντρου.



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΜΑΣ ΣΤΟ ΕΠΑΛ ΑΛΜΥΡΟΥ

Τό ΕΠΑΛ Αλμυροῦ ἐπισκέφθηκε (2/3) ο Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ιγνάτιος. Τόν ύποδέχθηκε ὁ Διευθυντής κ. Γεώργιος Καπράνας, όποιος ἔξεφρασε τήν χαρά του γιά τήν εὐλογία τῆς ἐπισκέψεως, ἐνῷ τόνισε τήν ἀγαστή συνεργασία μεταξύ τῆς σχολικῆς μονάδας και τῶν Υπευθύνων Ιερέων Νεότηπος, τῶν πατέρων Γεωργίου Γιαννιοῦ και Εύσταθίου Βαρβαρέλη. Μετά τήν τέλεση τοῦ Αγιασμοῦ, ο Σεβ. κ. Ιγνάτιος εὐχαρίστησε τόν κ. Καπράνα γιά τήν πρόσκληση, ἐνῷ μιλώντας πρός τούς μαθητές και παίρνοντας ἀφορμή ἀπό τόν τιμώμενο Άγιο Νικόλαο τόν

Πλανᾶ, ἔκανε λόγο γιά τήν πίστη και τήν ἀγάπην πού ἔτρεφε ὁ Άγιος πρός τήν Έκκλησία. Προέτρεψε τούς μαθητές νά ἔχουν πίστη στό Θεό, ἀν καί πολλές φορές αὐτή ἡ

πίστη πρός τό Θεό και ἡ ὑπαρξη τοῦ Θεοῦ ἀμφισβητεῖται. «Συνεχίστε νά ἔχετε τούτη τήν νεανική σας ζωντάνια, ὅλα τά χαρακτηριστικά γνωρίσματα τῆς ἀληθινής σας, ἀκόμη κι αὐτή τήν ἀμφισβήτηση και τότε θά ὀδηγήσει στήν γνώση. Καὶ ἡ γνώση θά σας ὀδηγήσει στήν πίστη. Η πίστη γιά τήν ὑπαρξη τοῦ Θεοῦ δέν ἀποδεικνύεται ἐπιστημονικά, μήτε μέσα ἀπό τίς κοσμικές γνώσεις. Η ἐπιστήμη δέν ἀντίκειται στήν πίστη, ἀλλά ἡ πίστη ἔδραιώνεται στήν ἀπλότητα, τήν ταπείνωση, ὅπως ἔκεινη τοῦ Αγίου παπα-Πλανᾶ. Ο Θεός θέλει τόν ἀνθρώπο ολοκληρωμένο ἀπό» ὅλες τίς ἀπόψεις, ἐφοδιασμένο μέ γνώσεις και ἐμπειρίες. Ωστόσο, ἐκείνο πού θά τόν ὀδηγήσει στήν γνώση Του, είναι ἡ ἀγάπη πρός Εκείνον, ἡ πρόσληψη τῶν δωρεῶν Του...». Περαίνοντας τήν ὄμιλία του, ο κ. Ιγνάτιος ἔξεφρασε, γιά ἀκόμη μία φορά, τήν χαρά του γιά τήν μοναδική εὐκαιρία πού τοῦ δόθηκε νά είναι ἀνάμεσα σέ ἐφήβους πού διψοῦν γιά τή γνώση τοῦ Θεοῦ, εὐχαρίστησε τούς Υπευθύνους Ιερεῖς Νεότηπος γιά τό ἔργο τους στήν νεότητα τῆς Επαρχίας Αλμυροῦ, ὅπως και τούς καθηγητές γιά τήν πρόσκληση τους. Στό τέλος, διένειμε σέ ὅλους τούς μαθητές ἀπό ἔνα ἀντίτυπο τῆς Καινῆς Διαθήκης, ὅπως και ἔνα ψηφιακό δίσκο (dvd) μέ τή ζωή τοῦ Χριστοῦ.



Η ΕΥΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΞΥΛΟΥ ΣΤΗ ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

Σέ κλιμα βαθεῖας συγκίνησης, ὁ ιερός Κλῆρος και εὐλαβής λαός τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Δημητριάδος ύποδέχθηκε (14/3) στόν Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Νέας Αγχιάλου τεμάχιο τοῦ Τιμίου Ξύλου τοῦ Κυρίου μας και τοῦ ιεροῦ Λειψάνου τῆς Αγίας Ισαποστόλου και Βασιλίσσης Ελένης. Τό ιερό κειμήλιο, πού φυλάσσεται στόν Ιερά Μονή Αγίου Αθανασίου Εράτυρας Κοζάνης, κόμισε ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Σιανίου & Σιατίστης κ.

Παῦλος, ἐνῷ ύποδέχθηκε ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος, ἐπικεφαλῆς πλειάδος Κληρικῶν και μεγάλου πλήθους πιστῶν. Μετά τήν Δέοντη, τελέστηκε Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. κ. Παύλου, όποιος ἀναφέρθηκε στό τί είναι ὁ Σταυρός τοῦ Χριστοῦ, ἐπισημαίνοντας τήν τρία σημεῖα: «ⓐ Είναι τό μέτρο τῆς ἀγάπης Του. Ⓩ Αν θέλουμε ν'

ἀντιληφθοῦμε τό μέγεθος τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ, δέν ἔχουμε παρά νά κοιτάξουμε τόν Σταυρό... ⓒ Είναι τό μέτρο τῆς ἀνθρώπινης ἀξίας, πού είναι τό γεγονός ὅτι ἔνας Θεός σταυρώνεται γι' αὐτόν... ⓓ Είναι τό μέτρο τῆς ἀνθρώπινης κακίας. Η κακία τοῦ ἀνθρώπου μπορεῖ νά φθάσει μέχρι και τοῦ σημείου νά σταυρώσει ἀκόμα και τόν Θεό, γεγονός πού σημαίνει ὅτι μπορεῖ νά γίνει ἀπάνθρωπος πρός τούς ἄλλους...».



ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ

Έτος 340 • Αρ. Φύλλου 407-408 • Μάρτιος-Απρίλιος 2015

Εκδότης: Μητροπολίτης Δημητριάδος Ιγνάτιος
Διευθυντής: Αρχιμανδρίτης Επιφάνιος Οικονόμου
Φιλολογική
ἐπιμέλεια: Χρίστος Δ. Ξενάκης
Υπεύθυνος
κυκλοφορίας: Αρχιμανδρίτης Μάξιμος Παπαϊωάννου
Μηχανογραφηση: Βασιλική Αντωνάκη
Έκτυπωση &
Βιβλιοδεσία: ΠΑΛΜΟΣ
Ίδιοκτησία: Ιερά Μητρόπολις Δημητριάδος
Διεύθυνση: Τ.Θ. 1308 • 38001 Βόλος
Τηλέσων: 24210 93500 • Fax: 24210 67903
Internet: www.ind.gr
E-mail: press@ind.gr

ΝΕΟΣ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΣ ΣΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΣ

Έναν νέο Πρεσβύτερο τίν Κυριακή τῆς Σταυροπροσκυνήσεως (15/3) ὀπέκτησε ἡ Ἱερά Μητρόπολη Δημητριάδος. Πρόκειται γιά τὸν ἔθελοντι Κληρικό π. Νικόλαο Κουμπαρούλη, ἔγγαμο καὶ πατέρα δύο παιδιῶν, ὁ ὅποιος ἔλαβε τὸν 2ο βαθμό τῆς Ἱερωσύνης ἀπό τὸν Σεβ.



Ποιμενάρχη μας κ. Ἰγνάτιο, στὸν Ἱερό Ναό Ἀγίων Κωνσταντίνου καὶ Ἐλένης Βόλου, παρουσίᾳ πλήθους πιστῶν. Τὸν νέον Ἱερέα προσφόντος πατρικῶς ὁ Σεβ. κ. Ἰγνάτιος, ὁ ὅποιος χαρακτήρισε τὸν Ἱερωσύνην «σταυρώσιμη πορεία», ἐνῷ ἐπεσήμανε τὸν ἔθελοντικὴν προσφορά τοῦ π. Νικολάου στὸν Ἑκκλησία, σὲ μία ἐποκή κρίσης, μὲ πλήρη ἐπίγνωση τῶν δυσκολιῶν, ἀλλὰ μὲ ὄλόθυμη διάθεση προσφορᾶς καὶ θυσίας γιὰ τὸν λαό του Θεοῦ. Ἐξέφρασε τὸν εὐγνωμοσύνην του στὸν Θεό, γιατί, παρόλη τὴν κρίση «δέν μᾶς στερεῖ τὴν καρά νά ἀναδεικνύουμε νέους κληρικούς, πού θά λειτουργοῦν τὰ Θυσιαστήρια καὶ θά κρατοῦν τῶν παντανές τίς ἐνορίες μας. Γ’ αὐτό καὶ ὁ π. Νικόλαος, ὅπως καὶ πολλοί ἄλλοι, εἶναι ἀξέπαινος, γιατί τόλμησε νά ἀφιερώσει, κυριολεκτικά, τὴν πόλη του στὰ χέρια τοῦ Θεοῦ...». Ὁ νέος Πρεσβύτερος θά τοποθετηθεῖ προσωρινά στὸν Ἱερό Ναό Ἀγίου Βασιλείου Βόλου καὶ ἀργότερα θά ἀναλάβει ἐφημεριακές εὐθύνες σὲ κωριό τοῦ Νοτίου Πηλίου.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΟΜΟΥ «Η ΖΩΗ ΤΩΝ ΥΠΟΔΟΥΛΩΝ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ»

Στό πλαίσιο τῶν ἐκδηλώσεων τοῦ νέου φορέα Πολιτισμοῦ «Μαγνήτων Κιβωτός», ἡ Τοπική μας Ἑκκλησία διοργάνωσε παρουσίαση τοῦ Τόμου μὲ τίτλο «Ἡ ζωὴ τῶν ὑποδούλων ἐπὶ Τουρκοκρατίᾳ». Τὸ βιβλίο περιλαμβάνει τὰ Πρακτικά τοῦ 2ου Διεθνῶν - Ἐπιστημονικοῦ Συνεδρίου, ποὺ διοργάνωσε τὸν Νοέμβριο τοῦ 2013 στὸν Ἀθήνα, ἡ Εἰδικὴ Συνοδική Ἐπιτροπὴ Πολιτιστικῆς Ταυτότητος, Πρόεδρος τῆς ὅποιας εἶναι ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ἰγνάτιος. Ἡ ἐν λόγῳ Ἐπιτροπὴ πραγματοποιεῖ κάθε χρόνο Ἐπιστημονικά Συνέδρια, μὲ θέμα τὸν Ἐπανάσταση τοῦ 1821, μὲ σκοπό νά καταγραφεῖ ἀντικειμενικά ἡ ιστορικὴ ἀλήθεια τοῦ ἀγώνα τῶν ὑποδούλων Ἐλλήνων. Ἡδη ἔχουν πραγματοποιηθεῖ, μὲ ἐπιτυχία, τὰ τρία πρῶτα Συνέδρια, ἀπό τὰ δέκα ποὺ ἔχουν προγραμματιστεῖ καὶ θά πραγματοποιηθοῦν ἔως τὸ 2021. Ἡ παρουσίαση τοῦ Τόμου ἔλαβε κάτια τὸ Σάββατο 21/3, στὸ Πν. Κέντρο τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, μὲ ὄμιλοπτές: τίν κ. Κατερίνα Γαλάνη, Δρ Ἰστορίας, μὲ θέμα «Ἡ Ναυτιλία τῶν Ἐλλήνων στὶς παραμονές τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπανάστασης» καὶ τὸν κ. Δημήτριο Μπαλτά, Δρ Φιλοσοφίας, μὲ θέμα «Ταυτότητα καὶ συλλογικός βίος τῶν Ἐλλήνων τὰ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας». Τίν παρουσίαση πλαισίωσε Μουσικό Σχῆμα νέων καὶ ἀξιόλογων μουσικῶν, ἐνῷ πόνησε ἐκδήλωση ἐπισφράγισης ὁ Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Ἰγνάτιος.



ΛΑΜΠΡΟΣ Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Σέ πανηγυρικό κλίμα ἡ Τοπική μας Ἑκκλησία ἔόρτασε τὸν διπλὸν μεγάλον ἔορτή τοῦ Ἑναγγελισμοῦ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου καὶ τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821. Ἐπίκεντρο τοῦ ἔορτασμοῦ ἦταν ὁ Ἱερός Ναός Εὐαγγελιστρίας Νέας Ιωνίας, ὅπου τὴν παραμονή τῆς ἔορτῆς τελέστηκε ὁ Μέγας Πανηγυρικός Ἐσπερινός, κοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας κ. Ἰγνατίου, παρουσίᾳ πλήθους εὔσεβῶν Χριστιανῶν. Στὸ κήρυγμά του ὁ Σεβ. κ. Ἰγνάτιος ἀνέφερε ὅτι «ἡ Παναγία μας γίνεται

ἢ ἀφορμή τοῦ μεγί-

στου γεγονότος τῆς Θείας Ἐνανθρωπίσε-

ως καὶ προσφέρει σέ

ὅσους ἔχουν τὸν προ-

ϋπόθεσην γεύσην αἰώ-

νιόπτας. Ἡ προϊό-

θεση εἶναι ἡ πίστη,

μέσα ἀπό τὴν ὅποια

πηγάζει ἡ ὄντως κα-

ρά... Ἡ σημερινή

γιορτή εἶναι τὸ εὐαγ-

γέλιο τῆς καρᾶς γιά

πόνησε ἐλευθερία τοῦ

ἀνθρώπου ἀπό τὰ δεσμά πού τὸν καρίζουν ἀπό τὸν Θεό καὶ τὸν ἑαυτό

του, ἔξαιτιας τῆς ἀρνητικῆς τοῦ Ἀγάπης τοῦ Θεοῦ, πού εἶναι ἡ ἀμαρτία...».

Στὴ συνέχεια ὁ Σεβασμιώτατος ἔστρεψε τὸν λόγο του στὸν Ἑθνικὴ μας ἔορτή, ἐπισημαίνοντας ὅτι «δέν πρόκειται ἀπλῶς γιά ἔνα γεγονός μνῆμας, ἀλλὰ γιά ἔναν ιστορικὸ σταθμό στὸν ὄποιο καλούμαστε νά ἐμβαθύνουμε, γιά νά σταθοῦμε στὸ παρόν καὶ νά ὄρματιστοῦμε καὶ πάλι τὸ μέλλον μας. Ποιοί ἦταν οἱ παράγοντες πού ἔφεραν τὸ θαῦμα τῆς ἀπελευθέρωσης μετά ἀπό τετρακόσια χρόνια σκλαβιᾶς; Ὁ πρῶτος ἦταν τὸ ὁμόθροπον. Οἱ σκλαβωμένοι Ἐλληνες παρέμειναν πιστοί στὸν Ὁρθόδοξην πίστην... Ἡ Ὁρθόδοξην πίστη, πού εἶχε τὸν Παπά, τὸ Μοναστήρι, τὴν Ἐλληνικὴ γλώσσα, ἔφερε κι ἔνα Σχολείο, πού τὸ ὄνόμασαν μετά «Κρυφό». Μέσα ἀπ’ αὐτό, ἀλλά καὶ στὰ φανερά Σχολεία, πού κατά

καιρούς καὶ κατά τόπους λειτουργοῦσαν, οἱ Ἐλληνες γνώρισαν τὸν ἀληθινό Διαφωτισμό, ὅχι σάν κι αὐτόν τῆς Εύρώπης, ἀλλά πού βασιζόταν στούς Κληρικούς Διδασκάλους τοῦ Γένους, στὸν Ὁρθόδοξην Παράδοση, στὸν ιστορία. Αὐτός ἦταν ὁ δεύτερος παράγοντας. Ὁ τρίτος ἦταν

ἡ οἰκονομικὴ δύναμη πού ἔφερε ἡ ναυτιλία, ὁ πλοῦτος τῆς θάλασσας,

πού δόθηκε ἐξ ὀλό-

κλήρου γιά τὸν ἀγώ-

να τῆς ἐλευθερίας...

Σέ λίγα χρόνια θά γιορτάσουμε τὰ 200 χρόνια ἀπό τὸν Ἑπανάστασην καὶ ἀνα-

ρωτιέμαι, ποιά θά εἶναι ἡ Ἑλλάδα τό

2021; Προλαβαίνου-

με νά διορθώσουμε

τὰ σφάλματά μας;

Πιστεύω πώς μπο-

ροῦμε, ὃν κρατίσου-

με τὸν ὄμοφυχία τῶν πατέρων μας, ἃν βασιστοῦμε στὸν πίστη καὶ στὸν παράδοσή μας, πού τόσο ποδοπατήσαμε τὰ τελευταῖα χρόνια, ἐάν ἐπεν-

δύσουμε καὶ πάλι στὸν ἀληθινὴν Παιδεία καὶ ὅχι ἀπλῶς στὸν ἐκπαίδευση,

οἱ στόχοι τῆς ὄποιας ἀλλάζουν μὲ τὴν ἀλλαγὴ τῶν Υπουργῶν, ἀλλά σὲ

μιά Παιδεία πού θά διαμορφώνει ἐλεύθερες προσωπικότες, πολίτες τῆς

οἰκουμένης, πού θά εἶναι, ὅμως, πρῶτα Ὁρθόδοξοι καὶ Ἐλληνες. Ἄν

έργαστοῦμε γιά ὄλα αὐτά, τότε ἵσως νά μπορέσουμε νά ποῦμε τὸ 2021

ὅτι ὁ τόπος αὐτός εἶναι πραγματικά καὶ οὐσιαστικά ἐλεύθερος...».



ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ • ΜΑΡΤΙΟΣ-ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2015

‘Από τόν Φορέα Πολιτισμοῦ τῆς
Μητροπόλεως Δημητριάδος
ΜΑΓΝΗΤΩΝ ΚΙΒΩΤΟΣ...

‘Εκδόσεις γιά τή ναυτική παράδοση τοῦ Ἀνατολικοῦ Πηλίου καί τῆς Μαγνησίας

Στό πλαίσιο τῶν ἐκδηλώσεων καί δράσεων τοῦ θεματικοῦ ἔτους 2015 μέ τίτλο: «Μάγνητες καί ὁ πολιτισμός τῆς θάλασσας» ἀπό τόν φορέα πολιτισμοῦ τῆς Μητροπόλεως μας «Μαγνήτων Κιβωτός», γιά τή διάσωση τοῦ πολιτιστικοῦ ἀποθέματος», κυκλοφόρησαν ἀπό τήν Ἐκδοτική Δημητριάδος, τόν Ἱανουάριο τοῦ 2015, δύο βιβλία σέ κασετίνα πού περιλαμβάνει:

α) Ἡμερολόγιο γιά τό 2015, μέ τίτλο «Μάγνητες καί ὁ πολιτισμός τῆς θάλασσας, φωτογραφικές ἀποτυπώσεις τῆς ναυτιλίας τῆς Μαγνησίας»,

β) Εἰδική ἑκδοση, πού ἀφορᾶ τή ναυτική παράδοση τῆς ναυτιλίας στό Ἀνατολικό Πήλιο μέ τίτλο: «Ἡρθαν τά Καράβια τά Ζαγοριανά, Ὁψεις καί μνήμες τῆς ναυτιλίας καί τοῦ ἐμπορίου στό Ἀνατολικό Πήλιο (1600-1960), πού ὑπογράφουν ὁ Ἀλέξανδρος Καπανιάρης, ὑπ. Δρ Πανεπιστημίου Αίγαιου καί ὁ Νίκος Τσούκας, Γενικός Γραμματέας τῆς «Μαγνήτων Κιβωτοῦ».

Οι δύο ἑκδόσεις διατίθενται ἔχειωριστά ἀλλά καί σέ κασετίνα καί ἀνίκουν στή σειρά Λαϊκός Πολιτισμός & Τοπική Ιστορία-’Ακαδημία Λαϊκοῦ Πολιτισμοῦ & Τοπικῆς Ιστορίας (τμῆμα τῆς Μαγνήτων Κιβωτοῦ).

Τό ἡμερολόγιο περιλαμβάνει φωτογραφικά ντοκουμέντα καί τεκμήρια ἀπό τής περιοχές τοῦ Κεραμίδιου, τοῦ Χορευτοῦ, τοῦ Ἀν Γιάννη, τοῦ Τρικερίου, καθώς καί ὄψεις ἀπό τό λιμάνι τοῦ Βόλου, προσφορά ἀπό τό ἀρχεῖο τοῦ Συλλόγου Ἐγγλεζονοσιωτῶν Νέας Ιωνίας.

Στίς σελίδες τοῦ ἡμερολογίου, ὅπου ἀποτυπώνεται ὁ κάθε μήνας, καταγράφονται τετράστικα δημοτικά τραγούδια καί οἱ ἀντίστοιχες πε-

ριοχές ἀπό τίς ὄποιες προέρχονται, καθώς καί παλιές φωτογραφίες. Τό ἡμερολόγιο, 144 σελίδων, περιλαμβάνει πλῆρες ἐορτολόγιο, σύμφωνα μέ τό ἀναλυτικό ἐκκλησιαστικό ἡμερολόγιο, ἐνσωματώνοντας καί τούς τοπικούς Ἀγίους.

‘Αντίστοιχα, ἥ ἑκδοση «Ἡρθαν τά Καράβια τά Ζαγοριανά, Ὁψεις καί μνήμες τῆς ναυτιλίας καί τοῦ ἐμπορίου στό Ἀνατολικό Πήλιο (1600-1960)», σχετίζεται μέ τίς περιοχές τοῦ Κεραμίδιου (Καμάρι), Π. Μιτζέλας, Πουρίου, Ζαγορᾶς (Χορευτό) καί Ἀν Γιάννη Πηλίου. Περιλαμβάνει, ἐπίσης, ἐνόπτες πού ἀφοροῦν στήν ὀρθόδοξην παράδοση καί στήν σχέση της μέ τή ναυτιλία, στά δημοτικά τραγούδια καί στά Ζαγοριανά Καράβια. Ἀναφέρονται οἱ λαϊκοί ςωγράφοι καί ἥ ναυτιλία στό Ἀνατολικό Πήλιο, ἥ χαρτογραφία καί τά ναυτικά βιοθήματα καί τέλος ἥ ναυτιλία στά χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας στό Πήλιο.

‘Η ἑκδοση περιλαμβάνει, ἐπίσης, κείμενα τῶν Μ. Γκαγκάκη, Ἀ. Τζαμιτζῆ καί Γ. Τσολάκη καί κοσμεῖται μέ ἔργα τέχνης τῶν λαϊκῶν ςωγράφων Ν. Χριστοπούλου, Δ. Κέφη καί Γ. Μηλιών.

Στό ὑλικό τοῦ βιβλίου συμπεριλαμβάνονται προφορικές μαρτυρίες ἀπογόνων ναυτικῶν οἰκογενειῶν ἀπό τήν περιοχή τοῦ Κεραμίδιου, τῆς Ζαγορᾶς καί τοῦ Ἀν Γιάννη Πηλίου καί ἀνέκδοτο φωτογραφικό ὑλικό, κάρτ ποστάλ, ἀντικείμενα καί ἄλλα ίστορικά τεκμήρια.

Οἱ ἑκδόσεις ὑλοποιήθηκαν μέ τήν οἰκονομική σπρίξην τοῦ Κοινωφελοῦς Ἰδρύματος Στυλιανοῦ καί Μαρίας Ζούζουλα, ἐνῶ τά ἔσοδα ἀπό τήν πώληση τῆς κασετίνας (ἡμερολόγιο καί ἑκδοση) θά διατεθοῦν γιά τήν ἐνίσχυση τῶν σκοπῶν τῆς «Μαγνήτων Κιβωτοῦ». ●

